

秦玉芬

- 1954** 生於中國 山東省青島市
1957 遷居中國 北京
1986–87 柏林貝坦尼藝術家工作室，德國
1988 德國學術交流中心（DAAD）柏林藝術家獎，德國
1999 肯斯特勒豪斯城堡維斯多夫（維斯多夫城堡）獎學金，德國 維斯多夫
現今 工作及生活於中國 北京和德國 柏林

主要個展

- 2019** 《珊瑚》，元典美術館，中國 北京
2018 《生活》，Schwartzsche Villa，德國 柏林
2012 《美麗的暴力—秦玉芬個展》，798品畫廊，中國 北京
2009 《虛擬建築—秦玉芬個展》，798卓越藝術空間，中國 北京
2008 《北京008—秦玉芬藝術計劃》，今日美術館，中國 北京
2005 《遊牧者》，北京十渡，中國 北京
《現場，即此既彼》，菲爾特市立藝術畫廊，德國 菲爾特
2004 《秦玉芬：日常亦或場景》，建築藝術畫廊，德國 科隆
2003 《中國熱》，帕歐夏教堂視聽藝術中心，德國 柏林
2002 《對話時間》，不來梅市藝術博物館，德國 不來梅
《漂泊的家園》，海頓海姆市藝術博物館，德國 海頓海姆
2001 《海市蜃樓》，索羅托市藝術協會，瑞士
《你不是一個陌生人，你是一個陌生人》，德國哥廷根大學藝術協會，德國
2000 《秦玉芬—聲音裝置》，建築藝術畫廊，德國 科隆
1999 《中國夢，周一至周五》，沃爾夫斯堡藝術協會，德國
《渡過，時間的推移》，烏爾姆藝術協會，德國
1998 《行吟—走音》，薩爾布呂肯美術館，德國
《宋賢（閱讀），廢墟中的Charité》，德國 柏林；市政博物館，荷蘭 阿姆斯特丹
1996 《輕舟》，施賓格博物館，德國 漢諾威
《藝籬》，OK當代藝術中心，奧地利 林茨市
1994 《風荷》，頤和園昆明湖，中國 北京
1993 《扇子》，北京萬莊藝術計劃，中國 北京
1986 《秦玉芬的畫作》，海德堡藝術協會，德國 海德堡

主要群展

- 2023** 《正確與不正確》，元典美術館，中國 北京
2019–20 《地平線》，元典美術館，中國 北京
2017 《多向運動. 環境—裝置—空間敘述》，柏林漢堡車站當代藝術博物館，德國 柏林
2016 《早期作品》，元典美術館，中國 北京
2015 《忘言一意派系列展》，藝術門，中國 香港
2014 《德國：藝術之城》，中國歌德學院，中央美術學院美術館，中國 北京
《文字總是顯得匱乏》，藝術門，中國 上海
《線條藝術—中國當代水墨》，藝術門，新加坡
2011 《名非名，形非形—中國當代抽象藝術》，對比窗畫廊（現藝術門），中國 上海
2010 《北京時間》，馬塔德羅藝術空間，西班牙 馬德里
《亞洲路標》，798伊比利亞當代藝術中心，中國 北京

- 2009** 《意派—世紀思維》，今日美術館，中國 北京
《現實的觀察》，卓越藝術，中國 北京
《個體》，798卓越藝術空間，中國 北京
- 2008** 《活的中國園林—從幻想到現實》，德累斯頓國家藝術收藏館，德國 德累斯頓
《西成東就—知識分子的美學語境》，聖之空間藝術中心，中國 北京
《亞洲方位—2008年第三屆南京三年展》，南京博物院，中國 南京
- 2007** 《能量、精神、身體、物質—2007首屆今日文獻展》，今日美術館，中國 北京
第六屆深圳國際雕塑展，何香凝美術館OCT當代藝術中心，中國 深圳
- 2006** 《巡視者—海勒·穆勒工作室》，海勒·穆勒的埃里希一庫爾茲大街公寓，德國 柏林
《接觸區域》，第十五屆悉尼雙年展，澳洲 悉尼
《超設計》，第六屆上海雙年展，中國 上海
《現在中國—時空變幻中的藝術》，Essl博物館，奧地利 克羅斯特內伯格
《第47屆十月沙龍》，塞爾維亞 貝爾格萊德
《柏林藝術開創世界》，Haus Am Waldsee藝術中心，德國 柏林
- 2005** 《亞洲：要去的地方？》，Alexander Ochs畫廊，德國 柏林
《身體溫度》，現代藝術博物館，丹麥 奧爾堡
《秦玉芬、朱金石、遲鵬、映裏、榮榮—美麗柏林》，Alexander Ochs畫廊，德國 柏林
《論美》，柏林世界文化宮，德國 柏林
《二分之一空間：中國女藝術家與建築師》，重慶市規劃展覽畫廊，中國 重慶
《牆：重塑當代中國藝術》，Albright-Knox畫廊和牛城大學美術館，美國 水牛城
- 2004** 《私人 2004》，私人空間，55 Interventionen – Fuhrwerkswaage Kunstraum藝術中心，德國 科隆
- 2003** 《左手右手—中德當代藝術展覽》，798藝術空間，中國 北京
《中國極多主義展》，水牛城大學美術館，美國
《夏季展覽》，Vostell畫廊，德國 柏林
- 2002** 《前瞻—II》，柏林漢堡火車站，當代藝術博物館，德國 柏林
《激浪和後果—威斯巴登的夏季藝術》，德國 威斯巴登
《隱藏的花園》，德國 維斯馬
- 2001** 《Asiart》，當代藝術雙年展，意大利 熱那亞
《輕微的比重》，托迪修道院，意大利 托迪
《秘密花園》，Lanaken文化中心，比利時 卑爾根
《視覺聲音（二）》，床墊廠，當代美術館，美國 匹茲堡
- 2000** 《共鳴》，市政博物館，西班牙 馬拉加
《永恒的時間》，埃貢·席勒藝術中心，捷克共和國 克魯姆洛夫
《轉移的大陸》，路德維希國際藝術論壇，德國 亞琛
《民間藝術》，世界文化之家，德國 柏林
- 1998** 《聲納或9個外圍的問題》，Fridericianum博物館，德國 卡塞爾
《一半的天空》，女性博物館，德國 波恩
《共振》，精藝軒畫廊，加拿大 溫哥華
- 1995** 《身體徽標》，斯圖加特美術館，德國
《定向》，第四屆伊斯坦布爾雙年展，土耳其 伊斯坦布爾
- 1994** 《聖靈降臨節設想》，普魯斯夫城堡（Schloss Plüschow），德國
《角色—II》，Drewen藝術空間，德國 布蘭登堡
- 1993** 《中國藝術》，世界文化宮，德國 柏林
《夜之虹》，歐德伯格街頭藝術節，德國 柏林
《我家鄉即你家鄉》，現代藝術博物館，波蘭 羅茲
《靈活—歐洲藝術筆會》，佛蘭肯大廳，德國 巴亞羅依特
- 1992** 《中國當代藝術》，Z畫廊，美國 紐約
- 1991** 《藝術反對暴力》，施達克基金會，德國 柏林
《中國當代藝術》，中國畫廊，德國 柏林
《歐洲文化之旅》，巴蒂斯拉瓦市國家美術館，斯洛伐克 巴蒂斯拉瓦；布魯塞爾皇家藝術學院，比利時 布魯塞爾；柏林市當代藝術機構，德國 柏林
《光流》，柏林藝術廢墟，德國 柏林
- 1990** 《自由》，鹿特丹市文化中心，荷蘭 鹿特丹
《藝術的行李》，賓德納市藝術博物館，瑞士 庫爾
《相遇》，巴登塞青恩市藝術協會，德國
- 1988** 《新空間》，A11論壇，托馬斯畫廊，德國 慕尼黑
- 1987** 《來自北京兩位藝術家》，柏林貝坦尼藝術之家，德國 柏林

主要收藏

ALTANA藝術藏品，德國

德意志銀行，德國

柏林漢堡火車站當代藝術博物館，德國

IFA藝術基金會，德國

萬寶龍藝術藏品，德國

華盛頓世界銀行，美國