

PearlLam Galleries

香港毕打行

戴尔·弗兰克 (DALE FRANK) 个展

展览日期 2017年1月18日至3月9日，星期一至星期六，上午10时至晚上7时
地点 藝術門，香港中环毕打街12号毕打行6楼

香港—藝術門（毕打行）荣幸呈献澳洲艺术家戴尔·弗兰克（Dale Frank，生于1959年）个展，展出于2016年新近创作的16件作品。艺术家在此次展览中将继续探索绘画的潜在可能，除惯常使用的光油、玻璃与树脂外，弗兰克更采用包括阻燃泡沫、压缩泡沫和人类毛发等的全新媒材。

戴尔·弗兰克起初以其行为表演和聚合装置为艺术界所知。然而艺术家就不同媒材的化学反应及物理状态转换不断进行实验，借此挑战油画的常规认知。弗兰克在创造过程中始终认为每件完成的作品都拥有自我的生命与周期。

是次展览中，许多作品均采用艺术家过往时常运用的染色光油作为媒介，透过倾注、溶解、折叠与扭曲创造出抽象的形象。亮色调的运用是弗兰克的标志性特征，此次展览中的作品同样颜色饱满而极具张力，为观者带来自亮粉色至钴蓝色的视觉盛宴。现场亦展出运用相似手法创作的彩色树脂与液态玻璃作品。戴尔·弗兰克在有机玻璃上附加颜料与树脂，在空间与概念上传递全新的表达方式。尽管艺术家以往曾使用帆布为基底作画，但弗兰克察觉有机玻璃这一媒材的反光完全地改变了绘画的质感，并使树脂与颜料于作品表面飞泻而下。

藝術門同时展出一系列具有雕塑质感的全新创作，弗兰克于有机玻璃上添加玻璃碎渣、阻燃泡沫与压缩泡沫，并覆以艳色的Harlequin颜料、有色树脂与清漆。画作上叠加着的不同媒材犹如精密的活版印刷，试图重新审视绘画自身的概念本质。此外，展览亦展出弗兰克以人类毛发为媒介的单色作品，其物料如瀑布般翻腾、延伸至作品表面。

「创作伊始，我就已假设作品能独立于我而存在。绘画应更专注于传递如何超越人类意志，并突破人为赋予绘画特征的悖论而出现、行动、甚至『生活』。」

—艺术家戴尔·弗兰克 (Dale Frank)

「这是戴尔·弗兰克在藝術門的首次大型个展，我们十分欣喜可以为观众呈献艺术家的全新作品，展示这位著名艺术家艺术生涯中的近期成就与标志性作品。此次展览的所有创作，包括其中具有雕塑形态的作品，均揭示戴尔·弗兰克是如何致力于挑战绘画的固有概念。」

—藝術門创始人林明珠

关于戴尔·弗兰克 (Dale Frank)

澳洲艺术家戴尔·弗兰克于1959年出生。他所创作的作品来回穿梭于固态和液态之间、跨越极简主义和表现主义、渗入或纯粹或卑微的命题。在超过三十五年的艺术生涯里，弗兰克运用不同媒材的物理转化过程、不断进行实验，借此挑战油画的常规认知、试图探索绘画的潜在可能。

近期主要个展包括：《Sabco牌过氧化物》（2016年）和《Toby Jugs》（2014年），Roslyn Oxley9画廊，澳洲悉尼；《寂寥骑着驴子进了城》，Reis画廊，新加坡（2012年）；《Dale Frank》，Art Statements画廊，香港（2012年）；以及《狂喜：绘画20年》，悉尼当代美术馆，澳洲悉尼（2000年）。主要群展包括：《舞动的雨伞》，海德现代艺术博物馆，澳洲墨尔本（2016年）；《似火美豔》，维多利亚国家美术馆，澳洲墨尔本（2015年）；阿德莱德艺术双年展，澳洲阿德莱德（2014年）；第55届威尼斯双年展，意大利威尼斯（2013年）；《气泡的艺术，香槟！》，汉斯美术馆，法国汉斯（2013年）；《内在世界：画像和心理学》，国家肖像美术馆，澳洲坎培拉（2011年）；《第17届悉尼双年展：歌颂不稳定的生活与生存》，澳洲悉尼（2010年）。

关于藝術門

藝術門由林明珠女士创立。作为推动亚洲当代艺术发展的重要力量之一，藝術門已拥有超过二十年推广亚洲与西方当代艺术和设计的经验，并拥有多家境外画廊。如今藝術門已成为业界内最领先和最有成就的当代艺术画廊。

藝術門致力于推广能够重新审视各个区域当代艺术哲学与理念的艺术家的，并在中国及亚洲艺术走向国际化的舞台上扮演着关键的角色。藝術門与著名策展人合作举办展览，透过香港、上海以及新加坡的艺术空间，根据不同地区的特点呈现艺术家个展、艺术专案、装置展、以及艺术家群展等高水準的展览项目。基于中国文人艺术的理念——艺术无等级之分，藝術門致力于打破不同艺术门类的界限，以独特的画廊模式鼓励跨文化间的对话与交流。

藝術門位于香港、上海和新加坡的四个空间分别代理着一批颇具影响力的中国当代艺术家，其中有朱金石和苏笑柏，他们将中国特有的情怀融入国际化的视觉语言中，其作品亦在国际上广泛展出，被纳入世界众多重要的私人和公共收藏里。同时，藝術門亦在亚洲展出著名国际艺术家的作品，包括珍妮·霍尔泽（Jenny Holzer）、莱昂纳多·德鲁（Leonardo Drew）、卡洛斯·罗隆（Carlos Rolón/Dzine）和因卡·修尼巴尔MBE（Yinka Shonibare MBE），让更多的亚洲观众了解他们的作品。藝術門鼓励国际艺术家创作与中国文化相关的作品，合作创作令人深思的、切入文化的作品。

传媒垂询

Angel Luo 罗安琪 / SUTTON
angel@suttonpr.com / +852 2528 0792

Ada Chu 朱蔼莹 / 藝術門
ada@pearllamgalleries.com / +852 2522 1428