

PearlLam Galleries

香港畢打行

戴爾·弗蘭克 (DALE FRANK) 個展

展覽日期 2017年1月18日至3月9日，星期一至星期六，上午10時至晚上7時
地點 藝術門，香港中環畢打街12號畢打行6樓

香港—藝術門（畢打行）榮幸呈獻澳洲藝術家戴爾·弗蘭克（Dale Frank，生於1959年）個展，展出於2016年全新創作的16件作品。藝術家在此次展覽中繼續探索著繪畫的潛在可能，除了運用他曾使用過的光油、玻璃與樹脂，弗蘭克更將運用全新媒材，包括阻燃泡沫、壓縮泡沫和人類毛髮。

戴爾·弗蘭克最初因其行為表演與聚合裝置為藝術界所知。但藝術家運用不同媒材的化學發物理轉化狀態、不斷進行實驗，藉此挑戰油畫的常規認知。弗蘭克在創造過程中一直認定每一件完成的作品都擁有自我的生命與週期。

是次許多作品均使用藝術家經常運用的染色光油為媒介，透過傾、溶解與折疊而扭曲成抽象的形象。亮色調是弗蘭克的標誌性符號，此次展覽中的作品顏色飽滿而極具張力，為觀者帶來自亮粉色至鈷藍色的視覺盛宴。現場亦展出運用相似手法而創作的彩色樹脂與液態玻璃作品。戴爾·弗蘭克在有機玻璃上附加顏料與樹脂，在空間性與概念性上傳遞全新的表達方式。儘管藝術家曾使用帆布為基底作畫，但弗蘭克察覺有機玻璃這一媒材的反光完全的改變了繪畫的質感，可以使樹脂與顏料在作品表面閃爍著光芒飛瀉而下。

藝術門同時展出一系列具有雕塑質感的全新創作，弗蘭克於有機玻璃上添加玻璃碎渣、阻燃泡沫與壓縮泡沫，並覆以艷色的Harlequin顏料、有色樹脂與清漆。畫作上疊加著的不同媒材猶如精密的活版印刷，試圖重新審視繪畫自身的概念本質。此外，弗蘭克亦運用如人類毛髮等雕塑式的附加物代替顏料，創造出擁有單色畫形式的大幅覆蓋表面。

「創作伊始，我就已假設作品能獨立於我而存在。繪畫應更專注於傳遞如何超越人類意志，並突破人為賦予繪畫特徵的悖論而出現、行動、甚至『生活』。」

—藝術家戴爾·弗蘭克 (Dale Frank)

「這是戴爾·弗蘭克在藝術門的首次大型個展，我們十分欣喜可以為觀者呈獻全新作品以展示這位著名藝術家藝術生涯中的標誌性作品與近期成就。此次展覽的全部作品，包括具有雕塑形態的創作，均揭示戴爾·弗蘭克是如何致力於挑戰繪畫的固有概念。」

—藝術門創始人林明珠

關於戴爾·弗蘭克 (Dale Frank)

澳洲藝術家戴爾·弗蘭克於1959年出生。他所創作的作品來回穿梭於固態和液態之間、跨越極簡主義和表現主義、滲入或純粹或卑微的命題。在超過三十五年的藝術生涯裡，弗蘭克運用不同媒材的物理轉化過程、不斷進行實驗，藉此挑戰油畫的常規認知、試圖探索繪畫的潛在可能。

近期主要個展包括：《Sabco牌過氧化物》（2016年）和《Toby Jugs》（2014年），Roslyn Oxley9畫廊，澳洲悉尼；《寂寥騎著驢子進了城》，Reis畫廊，新加坡（2012年）；《Dale Frank》，Art Statements畫廊，香港（2012年）；以及《狂喜：繪畫20年》，悉尼當代美術館，澳洲悉尼（2000年）。主要群展包括：《舞動的雨傘》，海德現代藝術博物館，澳洲墨爾本（2016年）；《似火美豔》，維多利亞國家美術館，澳洲墨爾本（2015年）；阿德萊德藝術雙年展，澳洲阿德萊德（2014年）；第55屆威尼斯雙年展，意大利威尼斯（2013年）；《氣泡的藝術，香檳！》，漢斯美術館，法國漢斯（2013年）；《內在世界：畫像和心理學》，國家肖像美術館，澳洲坎培拉（2011年）；《第17屆悉尼雙年展：歌頌不穩定的生活與生存》，澳洲悉尼（2010年）。

關於藝術門

藝術門由林明珠女士創立。作為推動亞洲當代藝術發展的重要力量之一，藝術門已擁有超過二十年推廣亞洲與西方當代藝術和設計的經驗，並擁有多家境外畫廊。如今藝術門已成為業界內最領先和最有成就的當代藝術畫廊。

藝術門致力於推廣能夠重新審視各個區域當代藝術哲學與理念的藝術家，並在中國及亞洲藝術走向國際化的舞台中扮演著關鍵的角色。藝術門與著名策展人合作舉辦展覽，透過香港、上海以及新加坡的藝術空間，根據不同地區的特點呈現藝術家個展、藝術專案、裝置展、以及藝術家群展等高水準的展覽項目。基於中國文人藝術的理念——藝術無等級之分，藝術門致力於打破不同藝術門類的界限，以獨特的畫廊模式鼓勵跨文化間的對話與交流。

藝術門位於香港、上海和新加坡的四個空間分別代理著一批頗具影響力的中國當代藝術家，其中有朱金石和蘇笑柏，他們將中國特有的情懷融入國際化的視覺語言中，其作品亦在國際上廣泛展出，被納入世界眾多重要的私人和公共收藏裡。同時，藝術門亦在亞洲展出著名國際藝術家的作品，包括珍妮·霍爾澤（Jenny Holzer）、萊昂納多·德魯（Leonardo Drew）、卡洛斯·羅隆（Carlos Rolón/Dzine）和因卡·修尼巴爾MBE（Yinka Shonibare MBE），讓更多的亞洲觀眾了解他們的作品。藝術門鼓勵國際藝術家創作與中國文化相關的作品，合作創作令人深思的、切入文化的作品。

傳媒垂詢

Angel Luo 羅安琪 / SUTTON
angel@suttonpr.com / +852 2528 0792

Ada Chu 朱藹瑩 / 藝術門
ada@pearllamgalleries.com / +852 2522 1428