

朱金石

生于1954年

1954 出生于中国 北京
现今 工作及生活于中国 北京

主要个展

- 2018** 《甘家口303》，藝術門，中国 上海
《时间的船——朱金石》，当代唐人艺术中心，中国 北京
《拒绝河流——朱金石》，当代唐人艺术中心，中国 北京
- 2017** 《颜料》，藝術門，新加坡
- 2016** 《避色：朱金石》，藝術門，中国 香港
《朱金石》，元典美术馆，中国 北京
《朱金石》，Blum & Poe画廊，美国 纽约
- 2015** 《颜料的演绎》，中间美术馆，中国 北京
《朱金石特别项目：船》，藝術門，交易广场，中国 香港
- 2014** 《朱金石：简易》，藝術門，新加坡
- 2013** 《朱金石：厚绘画》，藝術門，中国 香港
- 2012** 《朱金石装置展：船》，藝術門特别项目空间，中国 上海
《朱金石》，Blum & Poe画廊，美国 洛杉矶
- 2010** 《新抽象》，604J画廊，604H画廊，韩国 釜山
- 2009** 《社会色彩学》，卓越艺术空间，中国 北京
- 2008** 《权利与江山》，阿拉里奥画廊，中国 北京
- 2007** 《四张桌子》，四合苑画廊，中国 北京
- 2006** 《平面方式》，通州私人艺术中心，中国 北京
- 2002** 《在路上》，布拉格市立美术馆，捷克 布拉格
- 1999** 《空的时间》，弗斯泰画廊，德国 柏林
《竹林日记》，怀滕道夫教堂艺术协会，德国 怀滕道夫
- 1998** 《空的空间》，萨布鲁肯市立美术馆，德国 萨布鲁肯
《还原》，乌尔姆艺术协会，德国 乌尔姆
- 1997** 《宣纸道》，温哥华美术馆，加拿大 温哥华
- 1996** 《无常》，北京首都师范大学美术馆，中国 北京
《面壁》，柏林Georg Kolbe博物馆，德国 柏林
- 1995** 《瞬间》，柏林艺术废墟，德国 柏林
- 1990** 《方阵》，DAAD画廊，德国 柏林

主要群展

- 2020** 《物之魅力：当代中国材质艺术》，芝加哥大学斯玛特美术馆和莱特伍德659空间，美国 芝加哥
- 2019** 《开幕展，通过近50年来的当代艺术展现无与伦比的历程》，鲁贝尔美术馆，美国 迈阿密
《绘画与存在》，白石画廊，台湾 台北
《红色童话：白兔中国当代艺术收藏》，维多利亚国立美术馆，澳大利亚 墨尔本
《水墨精神——从传统思想和智慧中生成新创造》，济宁美术馆，中国 山东
《物之魅力：当代中国材质艺术》，洛杉矶郡美术馆，美国 洛杉矶
《所视既所见》，藝術門，新加坡
《绘画与存在》，当代唐人艺术中心，中国 香港
- 2018** 《Vis-à-Vis》，藝術門，中国 香港

- 《超自然》，白兔美术馆，澳大利亚 悉尼
- 《暗流》，藝術門，中国 上海
- 2016** 《抽象以来：中国抽象艺术研究展》，上海民生现代美术馆，中国 上海
- 《早期作品》，元典美术馆，中国 北京
- 《黑色》，Blum & Poe画廊，美国 洛杉矶
- 《超越形式—中国抽象艺术展》，中间美术馆，中国 北京
- 《中国抽象艺术研究展》，今日美术馆，中国 北京
- 2015** 《超越形式—中国抽象艺术展》，年代美术馆，中国 温州
- 《中华廿八人》，圣安东尼奥艺术博物，美国 圣安东尼奥
- 《中华廿八人》，旧金山亚洲艺术博物馆，美国 旧金山
- 《忘言—意派系列展》，藝術門，中国 香港
- 2014** 《文字总是显得匮乏》，藝術門，中国 上海
- 《寻源问道—亚洲与西方当代抽象艺术》，藝術門，新加坡
- 《厚绘画：Jean Fautrier, Franz West, 朱金石》，Luxembourg & Dayan画廊，美国 纽约
- 2013** 《中华廿八人》，鲁贝尔家族收藏，美国 迈阿密
- 2012** 《中国抽象艺术，80年代至今：忆原》，藝術門，中国 香港
- 《意方—极多之比》，长岛大学Hillwood美术馆，美国 纽约, 迪堡大学皮勒艺术中心，美国 印第安纳
- 《Alone Together》，Rubell家族收藏展，美国 迈阿密
- 2011** 《名非名，形非形—中国当代抽象艺术》，对比窗艺廊（现为藝術門），中国 上海
- 《意方—极多之比》，匹兹堡大学美术馆，美国
- 2010** 《意方—极多之比》，对比窗艺廊，中国 上海
- 《调节器：第二届今日文献展》，今日美术馆，中国 北京
- 2009** 《意派—世纪思维》，今日美术馆，中国 北京
- 2008** 《意派：中国“抽象”三十年》，CaixaForum文化中心，西班牙 帕尔马 / 巴塞罗那
- 《中国公寓艺术1970s-1990s (1) —后文革的边缘艺术生态》，水木当代艺术空间，中国 北京
- 《诗意现实：对中国江南的再解读—来自中国南方的当代艺术》，丰拉夫拉达文化艺术中心，西班牙 丰拉夫拉达
- 《第三届南京三年展》，中国 江苏
- 2007** 《什么是物派》，东京画廊+北京东京艺术工程，中国 北京
- 《首届今日文献展—能量：精神·身体·物质》，今日美术馆，中国 北京
- 《抽象叙事》，德山艺术空间，中国 北京
- 《透视的景观》，第六届深圳当代雕塑艺术展，OCT当代艺术空间，中国 深圳
- 2006** 《超设计》，第五届上海双年展，上海美术馆，中国 上海
- 《今日中国：中国当代艺术的转世魅影》，维也纳ESSL博物馆，奥地利 维也纳
- 《诗意现实：对江南的再解读》，南视觉美术馆，中国 南京
- 2005** 《世纪与天堂》，成都双年展，中国 成都
- 《论美》，柏林市世界文化馆，德国 柏林
- 2004** 《不同时区》，第三届上施瓦本当代艺术三年展，魏因加滕修道院，德国 魏因加滕
- 《中国月亮》，长岛布特·霍夫曼水车基金会水磨坊艺术中心夏季驻场计划，美国 纽约
- 2003** 《左手右手—中德当代艺术展》，北京798艺术区时代空间，中国 北京
- 《中国极多主义展》，纽约州水牛城艺术学院美术馆，美国 纽约；北京中华世纪坛艺术馆，中国 北京
- 2002** 《第一届广州三年展》，中国 广州
- 2001** 《纸》，柏林奥克斯画廊，德国 柏林
- 2000** 《故乡艺术》，柏林世界文化馆，德国 柏林
- 《在途中》，柏林市贝坦尼艺术中心，德国 柏林
- 《时间—永恒》，克鲁姆洛夫市埃贡·席勒艺术中心，捷克 克鲁姆洛夫
- 1999** 《同声》，路德维希市皇宫艺术节，德国 路德维希
- 1998** 《共鸣》，温哥华精艺轩画廊，加拿大 温哥华
- 《光与纸》，迪伦市利莱奥波尔德·赫施博物馆，德国 迪伦
- 1997** 《不易流行—中国现代美术与周围的视线》，原宿麒麟艺术空间，日本 东京
- 1996** 《位移》，格但斯克市魏斯帕画廊，波兰 格但斯克
- 《96水原国际艺术祭》，韩国 水原
- 1995** 《定向：第四届伊斯坦布尔双年展》，土耳其 伊斯坦布尔
- 《锐利目光》，波恩文化艺术博物馆，德国
- 《张开嘴、闭上眼—北京、柏林艺术交流展》，北京首都师范大学美术馆，中国 北京
- 1993** 《中国前卫艺术》，柏林世界文化宫，德国 柏林
- 《中国艺术》，阿沙分伯格市立画廊，德国 阿沙分伯格
- 1992** 《中国艺术》，纽约Z画廊，美国 纽约
- 1991** 《光流》，柏林艺术废墟，德国 柏林
- 1990** 《自由》，鹿特丹市文化中心，荷兰 鹿特丹

- 1988** 《新空间》，艺术论坛，慕尼黑托马斯画廊，德国 慕尼黑
1987 《两位北京艺术家》，柏林贝坦尼艺术中心，德国 柏林
《墨》，纽伦堡艺术家工作室，德国 纽伦堡
1986 《中国前卫艺术巡回展》，纽约市立画廊及波基普西市瓦萨学院画廊，美国 纽约
1985 《涂画展览会》，北京朝阳剧场，中国 北京（该展开幕式前被取消）
1983-85 《多次在野艺术展》，北京私人空间，中国 北京
1980 《第二届星星画展》，中国美术馆，中国 北京
1979 《第一届星星画展》，北京北海公园画舫斋，中国 北京

永久收藏

- M+视觉文化博物馆，中国 香港
Maosoleum, Dr. Woffles Wu私人收藏，新加坡
Marciano收藏，美国
Rubell家族收藏，美国
Schaufler 收藏，德国 辛德尔芬根
旧金山亚洲艺术博物馆，美国
巴斯玛·阿拉苏莱曼当代艺术博物馆，沙特阿拉伯
布鲁克林美术馆，美国
韩国釜山市立美术馆，韩国
德意志银行，德国
华美银行，美国
富邦艺术基金会，台湾 台北
中间美术馆，中国 北京
民生美术馆，中国 上海
韩国国立现代美术馆，韩国
广东美术馆，中国 广州
毕加索基金会，西班牙
今日美术馆，中国 北京
墙美术馆，中国 北京
松美术馆，中国 北京
温哥华美术馆，加拿大
白兔画廊收藏，澳洲