

## CARLOS ROLÓN

### 卡洛斯·罗隆

生于1970年

- 1970** 出生于芝加哥，伊利诺伊州  
**1989** 就读于哥伦比亚学院，芝加哥  
**2011** 作为克劳斯艺术客座教授，受聘于匹兹堡的卡内基梅隆大学  
**现今** 于美国芝加哥居住及工作

### 主要个展及项目

- 2018** 《内 / 外》，新奥尔良艺术博物馆，美国 新奥尔良  
《Carlos Rolón: 寻找美国》，Library Street Collective艺术空间，美国 底特律  
《年少之时》，Arts Brookfield，美国 纽约  
《拳击》，Abroms-Engel视觉艺术学院，阿拉巴马州州立大学，美国 塔斯卡卢萨  
《经典轨迹: 移民规律》，拉丁美洲艺术文化中心，美国 圣荷西  
《迷失乐园》，卡默博物馆，美国 杰克逊维尔
- 2017** 《Loiza》，Library Street Collective艺术空间，美国 底特律  
《50 Grand》，Tube Factory艺术空间，美国 印第安纳波利斯
- 2016** 《热带主义运动》，庞塞美术馆，美国 波多黎各 庞塞  
《淡出》，Monique Meloche画廊，美国 芝加哥  
《我真诚地告诉你》，芝加哥文化中心，美国 芝加哥  
《西洋葡萄酒和原子回忆》，麦克凯利的移动家园，底特律当代艺术馆，美国 底特律  
《联邦》，奥克兰大学美术馆，美国 密歇根州
- 2015** 《Mi Casa》，藝術門，新加坡  
劳斯莱斯艺术推广活动，新加坡  
《偶尔》，Rockford美术馆，美国 伊利诺斯州  
《唯有你: 新镜画作》，Casterline Goodman画廊，美国 阿斯彭  
Vera List艺术项目，林肯中心，美国 纽约
- 2014** 《隧道视觉》，空间k，韩国 光州  
《新作》，沃尔特·奥特罗当代，波多黎各 圣胡安  
《荣誉室》协作，科隆艺术邀请展，沙龙94和Henrik Springmann画廊，德国 科隆  
《思考永恒》，Leeahn画廊，韩国 首尔  
《Dzine: 卡洛斯·罗隆生于1970》，Paul Kasmin画廊和沙龙94，美国 纽约
- 2013** 《胜利》，Public Functionary，美国 明尼阿波利斯  
《胜利》，达拉斯当代美术馆，美国 达拉斯
- 2012** 《美甲帝国》，Henrik Springmann画廊，德国 柏林  
《现象》，策展人Hew Locke和Indra Khanna，德特福当代艺术节，英国 伦敦  
装置及行为艺术，佩兰达文化中心，意大利 罗马
- 2011** 《美甲帝国》，沙龙94，美国 纽约  
《受困于新美术馆》行为艺术，装置艺术，新当代艺术馆，美国 纽约  
《Zeniths和Daytons》，Zidoun画廊，卢森堡
- 2010** 《巫术》，Leo Koenig项目，美国 纽约  
《巫术》，Krinzinger项目，意大利 维也纳  
《Posse》，弗林特艺术学院（fleckenstein影像画廊），美国 密歇根
- 2009** 巴斯艺术博物馆，美国 迈阿密  
《爱与诚》，Leeahn画廊，韩国 大邱
- 2008** 《美丽的挣扎》，Deitch计划，美国 纽约  
《美丽的挣扎》，Emily Murphy当代画廊，西班牙 马德里

- 《美丽的挣扎》，伊利诺伊州州立大学，诺默尔，美国 伊利诺伊州  
**2007** 当代艺术协会，意大利 罗马  
 海特达门博物馆，荷兰 锡塔德
- 2006** 《偷窃梦想》，SCAI The Bathhouse/Shiraishi当代画廊，日本 东京  
 《彩虹之上》，芝加哥文化中心，美国 芝加哥  
 波多黎各艺术博物馆，美国 波多黎各 圣胡安  
 《玩笑》，波罗的海当代艺术中心，英国 盖茨黑德
- 2005** 《Punk Funk》，当代艺术博物馆，美国 圣路易斯
- 2004** 《注视太阳》，莫尼克米洛奇画廊，美国 芝加哥  
 《摇摆的恶棍》，东京宫画廊，法国 巴黎  
 《Dzine》，伊利诺伊州美术馆，美国 芝加哥 (巡展密苏里大学-210 画廊，圣路易斯和伊利诺伊州美术馆，伊利诺伊州洛克波特)  
 《Dzine》，Equal画廊，日本 大阪  
 《美丽事物》，SCAI The Bathhouse/Shiraishi当代画廊，日本 东京  
 邀请项目，ARCO '04-国际当代艺术展，西班牙 马德里
- 2003** 《Alley Oop》，视觉艺术中心学院 (INOVA)，美国 密尔沃基  
 《东京摇滚》，阿拉巴马视觉艺术画廊，美国 伯明翰
- 2002** 《Beat Junkie》，莫尼克米洛奇画廊，美国 芝加哥  
 《采样者》，当代艺术博物馆，美国 芝加哥

## 主要群展及项目

- 2020** 《意外 (一)》，藝術門，中国 香港
- 2019** 《一起再绘画》，FLAG艺术基金会，美国 纽约  
 《Fixed Contained》，Kotara Nukaga画廊，日本 东京
- 2018** 《请原谅我的言语》，策展人Tomokazu Matsuyama, Zidoun-Bossuyt画廊，卢森堡  
 《我们为何而战》，策展人Michèle Lamy, Selfridges，英国 伦敦  
 《植被》，策展人Melanie Johanson, 康奈尔艺术博物馆，美国 德拉海滩  
 《Bronzeville Echoes》，芝加哥文化中心，美国 芝加哥  
 《近距离》，策展人Carrie Fonder, 彭萨科拉艺术博物馆，美国 佛罗里州
- 2017** 《Ephemer Obscura》，当代艺术中心，美国 新奥尔良  
 《行违》，藝術門，中国 香港  
 《无沉重的负担》，David Castillo画廊，美国 迈阿密  
 《那些时光》，FLAG艺术基金会，美国 纽约  
 《创意，创造》，儿童艺术博物馆，美国 纽约  
 《物况》，藝術門，新加坡  
 《迷人之暗》，Leeahn画廊，韩国 大邱
- 2016** 《眼花缭乱》，利曼学院艺术画廊，美国 纽约  
 《观望两载》，New Art Projects画廊，英国 伦敦  
 《DNA》，大邱美术馆，韩国 大邱
- 2015** 《香港巴塞尔艺术展，藝術門》，中国 香港  
 《自定义生活：Rasquache Renaissance》，拉美文化艺术空间，美国 圣荷西  
 《黑/白》，Ameringer McEnery Yohe画廊，美国 纽约
- 2014** 《助推器 - 艺术声音机器》，MARTa 黑尔福德当代美术馆，德国 黑尔福德  
 《Tradiciones》，Rockford美术馆，美国 伊利诺斯州
- 2013** 《当代艺术中的巴洛克》，策展人Dr. Sabine Maria Schmidt, Henrik Springmann画廊，德国 柏林  
 《我们相信上帝》，Zacheta国家艺术画廊，波兰 华沙  
 《蜗居》，当代美术馆，美国 芝加哥  
 《小瓶》，波多黎各艺术博物馆，西班牙 桑图尔塞  
 《关于绘画》，Centro Atlántico de Arte Moderno美术馆 (CAAM)，西班牙 大加那利岛拉斯帕尔马斯
- 2012** 《IN/SITU》，芝加哥博览会，美国 芝加哥  
 《杂货店》，Eric Firestone画廊，美国 纽约  
 《互联》，波多黎各艺术博物馆，美国 波多黎各 圣胡安
- 2011** 《体验波马利9号 (洪亮的拉法贝)》，策展人Claire Staebler和Charles Carcopino, Domaine Pommery, 法国 兰斯  
 《写：艺术家和字体》，芝加哥文化中心，美国 芝加哥  
 《商业广告》，策展人Neville Wakefield, Garage当代文化和POST中心，第54届威尼斯双年展，意大利 威尼斯  
 《齿轮：单车文化》，Sun Valley艺术中心，美国 爱达荷

- 《VOCES Y VISIONES: Signs, Systems and the City于拉丁美洲博物馆永久收藏》，拉丁美洲博物馆，美国 纽约
- 2010** 《法定货币》，Martha Otero画廊，美国 洛杉矶  
《置身进化论》，策展人Takashi Azumaya，釜山双年展，韩国 釜山  
《Viva La Revolución: 与城市的对话》，当代艺术美术馆，美国 圣地亚哥  
《（我能）感受到脉动》，MAMA，荷兰 鹿特丹
- 2009** 《舞台》，Emmanuel Perrotin画廊，法国 巴黎  
(巡回 Deitch 计划，美国 纽约和 O.H.W.O.W.，美国 迈阿密)
- 2008** 《非极简》，Vanmoerkerke收藏，比利时 奥斯坦德
- 2007** 《Barrio之梦，Deitch计划》，2007年Art Basel迈阿密海滩艺术博览会，美国 迈阿密  
《关于内海的诗》，Ukrainian Pavilion，第52届威尼斯双年展，意大利 威尼斯  
《加勒比邂逅》，布鲁克林博物馆，美国 纽约  
《简单的美丽》，LABoral，西班牙 希洪  
《Generations U(s)A》，平丘克艺术中心，乌克兰 基辅  
《公众形象，绘画城市》，Fundament基金会，荷兰 蒂尔堡
- 2006** 《打猴子》，波罗当代艺术中心，英国 盖茨黑德  
《新的领域：年轻人的文化》，Carla Arocha and Dzine, ARCO '06，西班牙 马德里  
《Observatori》，菲利普王子科学博物馆，西班牙 巴伦西亚
- 2005** 《迷失在音乐中》，Nerman Museum of Art/JCCC，美国 欧弗兰帕克
- 2004** 《以上皆非：波多黎各艺术家的当代作品》，Real Art Ways，美国 哈特福德（巡展至波多黎各博物馆，美国 波多黎各 圣胡安）  
《Stop & Stor》，新画家，LUXE画廊，美国 纽约
- 2003** 《绘画的设计》，韦恩州立大学画廊，美国 底特律  
《在墙上Sk8》，Parco画廊，日本 东京

## 艺术家驻地计划

- 2009–10** Instituto Buena Vista, Curacao当代艺术中心，荷属安德列斯群岛
- 2006** 波罗当代艺术中心，英国 盖茨黑德
- 1999** 安迪沃霍尔基金会，美国 爱荷华 锡达拉皮兹
- 1998** 芝加哥姐妹城市项目，国家博物馆，肯尼亚 内罗毕

## 奖项

- 2007** Joan Mitchell绘画和雕塑奖，美国
- 1995** 国家基金会艺术，圣胡安，美国 波多黎各 圣胡安

## 主要收藏

巴斯艺术博物馆，美国 迈阿密  
 布朗克斯艺术博物馆，美国 纽约  
 布鲁克林博物馆，美国 纽约  
 芝加哥市公共艺术收藏，美国 伊利诺斯  
 Vanmoerkerke收藏，比利时 奥斯坦德  
 波多黎各博物馆，美国 波多黎各 圣胡安  
 拉丁美洲博物馆，美国 纽约  
 昂格斯绍普博物馆，荷兰 斯塔特  
 当代艺术博物馆，美国 圣地亚哥  
 诺曼当代艺术博物馆，美国 堪萨斯州  
 奥克兰大学美术馆，美国 密歇根州  
 平丘克艺术中心，乌克兰 基辅  
 罗克福德美术馆，美国 伊利诺州  
 Sal. Oppenheim收藏，德国 科隆  
 余德耀基金会，中国 上海