

GOLNAZ FATHI

貢奈絲·法蒂

生於1972年

- 1972** 出生於伊朗 德黑蘭
1990 中等學校畢業，伊朗 德黑蘭
1995 阿扎達美術學院，獲學士學位，伊朗 德黑蘭
1996 伊朗書法學會書法文憑，伊朗 德黑蘭
現今 工作及生活於伊朗 德黑蘭

主要個展

- 2019** 《Let's Pretend Everything Is All Right》，聖德拉姆泰戈爾畫廊，美國 紐約
2018 《字裏行間》，藝術門，中國 上海
2016 《沉思》，聖德拉姆泰戈爾畫廊，吉門營房，新加坡
《Line|Khat》，The Third Line畫廊，阿拉伯聯合酋長國 杜拜
2015 《每道破浪》，聖德拉姆泰戈爾畫廊，中國 香港
2014 《午夜共舞》，十月畫廊，英國 倫敦
2013 《千里之行》，藝術門，中國 上海
《貢奈絲·法蒂》，聖德拉姆泰戈爾畫廊，美國 紐約
《落葉歸根》，The Third Line畫廊，阿拉伯聯合酋長國 杜拜
2010 《閻限一潛意識》，十月畫廊，英國 倫敦
《控制下的混沌》，The Third Line畫廊，阿拉伯聯合酋長國 杜拜
《像風一樣騎行》，蘇丹畫廊，科威特
2009 《多哈系列》，The Third Line畫廊，卡塔爾 多哈
2008 《我的自由》，Xerxes畫廊，英國 倫敦
《不眠之夜》，The Third Line畫廊，阿拉伯聯合酋長國 杜拜
2007 《無以言表》，La Fontaine當代藝術中心，巴林島
2006 《貢奈絲·法蒂》，The Third Line畫廊，阿拉伯聯合酋長國 杜拜
2005 《貢奈絲·法蒂》，SD空間，黎巴嫩 貝魯特
《非書寫》，The Third Line畫廊，阿拉伯聯合酋長國 杜拜
《視覺繪畫展》，ArteEast
Espace SD，黎巴嫩 貝魯特
Maison des Jeunes et de la Culture de Neuilly，法國 塞納-馬恩省河畔訥伊
2004 Agence Le Carré Bleu，法國 巴黎
L'œil du Huit畫廊，法國 巴黎
Golestan畫廊，伊朗 德黑蘭
2002 Golestan畫廊，伊朗 德黑蘭
2000 Golestan畫廊，伊朗 德黑蘭
Shahr-e-Ketab Bookstore of Niavaran，伊朗 德黑蘭
1999 Seyhoon畫廊，伊朗 德黑蘭
1998 Seyhoon畫廊，伊朗 德黑蘭

主要群展

- 2020** 《氛圍》，十月畫廊，英國 倫敦
2019 《言語裝飾：伊斯蘭書法中的文字與繪畫》，大都會藝術博物館，紐約 美國
《女性之作》，聖德拉姆泰戈爾畫廊，新加坡
2018 《淡入淺出》，藝術門，新加坡

- 《Transvanguard》, 十月畫廊, 英國 倫敦
- 2017** 群展, 聖德拉姆泰戈爾畫廊, 吉門營房, 新加坡
《在日落後發生...》, MoCA亭台, 中國 上海
《凡兀几》, 藝術門, 中國 上海
- 2016** 《迷宮》, 藝術門, 中國 香港
《謐》, 藝術門, 新加坡
- 2015** 《邊界再造: 藝術聯繫彼此》, 威尼斯格里馬尼宮, 意大利 威尼斯
《書非書》, 策展人王冬齡, 中國美術學院, 中國 杭州
國際書法展, 瓦菲購物中心, 阿拉伯聯合酋長國 杜拜
- 2014** 《接近傳統: 當代伊朗藝術之新傳統主義》, 德黑蘭MOCA, 伊朗
《Marked: 當代筆觸藝術》, 聖德拉姆泰戈爾畫廊, 美國 紐約
《Transvanguard: 來自世界各地的當代藝術35週年》, 十月畫廊, 英國 倫敦
- 2013** 《Nun Va Al Qalam: 當代伊斯蘭書法》, 伊斯蘭藝術博物館, 馬來西亞 吉隆坡
《Qalam: 書法之道》, 伯明翰博物館, 英國 伯明翰
《窈窕淑女: 一場國際藝術女性盛會》, 聖德拉姆泰戈爾畫廊, 新加坡
- 2012** 《交替的風景: 跨越三代的伊朗女人》, Mellat畫廊, 伊朗 德黑蘭
《書寫繪畫: 中東當代書法》, 聖德拉姆泰戈爾畫廊, 中國 香港
《另一半伊朗》, Sem-Art畫廊, 摩納哥
《世界的故事: 青年之聲》, 布萊頓博物館, 英國 布萊頓
《跨文化前衛藝術家》, 十月畫廊, 英國 倫敦
《黑暗中的大象》, Devi藝術基金會, 印度 新德里
- 2011** 《書寫圖像: 中東當代書法》, 聖德拉姆泰戈爾畫廊, 美國 紐約
《書寫之道》, 威斯巴登藝術論壇, 德國 威斯巴登
《Transvanguard: 來自世界各地的當代藝術》, 十月畫廊, 英國 倫敦
- 2010** 《伊朗內外》, Farjam收藏, 阿拉伯聯合酋長國 杜拜
- 2009** 仁川國際女性藝術家雙年展, 韓國 仁川
《伊朗內外》, 切爾西藝術博物館, 美國 紐約
《Selseleh/Zelseleh: 伊朗當代藝術中的超人氣》, 策展人Dr. Layla Diba, 萊拉海勒畫廊, 美國 紐約
- 2008** 《愛對我們做了什麼》, Cramer畫廊, 瑞士 日內瓦
《從文字到藝術: 現代中東藝術家》, 策展人Venetia Porter, 杜拜國際金融中心大英博物館, 阿拉伯聯合酋長國 杜拜
- 2007** 《前沿: 聚焦新興國家的前衛藝術》, 艾德拍賣行, 法國 巴黎
《集體記憶》, 藝術空間畫廊, 英國 倫敦
《內和外》, No More Grey畫廊, 英國 倫敦
Mah畫廊, 伊朗 德黑蘭
Unnamed畫廊, 約旦 安曼
《希望和夢想》, 子午線國際中心, 美國 華盛頓特區
Niavaran藝術創作基金會, 伊朗 德黑蘭
- 2006** 《過境》, Istanbul Improvisation Days, 土耳其 伊斯坦布爾
Don O'Melveny畫廊, 美國 洛杉磯
《從文字到藝術: 現代中東藝術家》, 大英博物館, 英國 倫敦
第九屆國際公開聯展, 女子畫廊, 美國 芝加哥
- 2005** Espace SD, 黎巴嫩 貝魯特
Mah畫廊, 伊朗 德黑蘭
德黑蘭意大利學校, 伊朗 德黑蘭
- 2004** Depot Square畫廊, 美國 波士頓
Elga Wimmer畫廊, 美國 紐約
Fatima畫廊, 伊朗 德黑蘭
德黑蘭意大利學校, 伊朗 德黑蘭
皇家海市蜃樓酒店, 阿拉伯聯合酋長國 杜拜
- 2003** 威廉斯大廈畫廊, 美國 休斯頓
第六屆德黑蘭當代繪畫雙年展, 德黑蘭當代藝術博物館, 伊朗 德黑蘭
德黑蘭意大利學校, 伊朗 德黑蘭
國家藝術俱樂部, 美國 紐約
視線, 意大利 帕多瓦
- 2002** 《來自伊朗的新藝術》, 普萊諾藝術中心, 美國 普萊諾; 藝術與科學博物館, 美國 代托納比奇
Golestan畫廊, 伊朗 德黑蘭
Don O'Melveny 畫廊, 美國 洛杉磯
《來自伊朗的新藝術》, 得克薩斯州東南藝術館, 美國 博蒙特; 皇后圖書館畫廊, 牙買加, 美國 紐約

- 2001** La Maison du Livre, 比利時 布魯塞爾
Hôtel de Ville de Saint-Gilles, 比利時 聖吉爾
Golestan畫廊, 伊朗 德黑蘭
四合苑畫廊, 阿拉伯聯合酋長國 杜拜
子午線國際中心, 美國 華盛頓特區
- 2000** Azteca畫廊, 西班牙 馬德里
Seyhoon畫廊, 伊朗 德黑蘭
- 1998** Seyhoon畫廊, 伊朗 德黑蘭
- 1997** 第一屆伊斯蘭世界書法節, 德黑蘭當代藝術博物館, 伊朗 德黑蘭
Seyhoon畫廊, 伊朗 德黑蘭
- 1996** 禮薩·阿巴西博物館, 伊朗 德黑蘭
Seyhoon畫廊, 伊朗 德黑蘭
- 1995** 《大學生藝術展》, 德黑蘭當代藝術博物館, 伊朗 德黑蘭
- 1994** 《伊朗女畫家》, 土耳其
- 1993** 《第二屆繪畫和小型展覽》, 德黑蘭展覽中心, 伊朗 德黑蘭
《第二屆德黑蘭當代繪畫雙年展》, 德黑蘭當代藝術博物館, 伊朗 德黑蘭

主要獲獎

- 2012** 德國邁森瓷器廠的訪問藝術家, 德國 邁森
- 2011** 世界經濟論壇—全球青年領袖, 瑞士 日內瓦
- 2010** 入選沙迦書法雙年展評選委員會, 阿拉伯聯合酋長國
- 2007** 意大利特雷維索獎學金, Fabrica傳播研究中心, 意大利 特雷維索
- 2004** 國際藝術之都獎學金, 法國 巴黎
- 2003** 國際藝術之都獎學金, 法國 巴黎
- 1995** Ketabat 風格最佳女書法家獎, 伊朗書法協會, 伊朗 德黑蘭
- 1993** 圖像與繪畫榮譽文憑, 當代藝術博物館, 伊朗 德黑蘭

主要收藏

- 亞洲文明博物館, 新加坡
布萊頓&霍夫博物館, 英國 布萊頓
大英博物館, 英國 倫敦
卡耐基·梅隆大學, 卡塔爾 多哈
Devi藝術基金會, 印度 新德里
Farjam收藏, 阿拉伯聯合酋長國 杜拜
伊斯蘭藝術博物館, 馬來西亞 吉隆坡
大都會藝術博物館, 美國 紐約
Salsali基金會, 阿拉伯聯合酋長國 杜拜