

ANDRÉ DUBREUIL

生于1951年

1951 出生于法国里昂
毕业于 Inchbald 设计学院，英国伦敦
现今 工作和生活于法国巴黎

主要个展

1996 《André Dubreuil — 工艺大师》，对比窗艺廊，中国 香港
1993 Gladys Mougín 画廊，法国 巴黎
1990 Gladys Mougín 画廊，法国 巴黎
大皇宫美术馆，法国 巴黎
1989 汉密尔顿画廊，英国 伦敦
1988 Gastou 画廊，法国 巴黎
1986 Muriel Karasik 画廊，美国 纽约

主要群展

2012 《第三届伦敦艺术设计博览会》，英国 伦敦
2011 《迈阿密设计展》，对比窗艺廊，美国 迈阿密
《一月四日》，艺术门，中国 上海
2010 《迈阿密设计展》，对比窗艺廊，美国 迈阿密
2009 《新世纪的到来——自 1985 年以来的欧洲设计》，Indianapolis 艺术博物馆，美国 印第安纳
2008 《洛可可：持续曲线》，Cooper-Hewitt，国家设计博物馆，史密森学会，美国 纽约
2007 《设计，Deux Siècles de creation》，大皇宫国家美术馆，法国 巴黎
《中国式敏感的本质：当代艺术与设计》，对比窗艺廊，中国 上海
《伦敦艺术设计》，对比窗艺廊，英国 伦敦
《迈阿密设计展》，对比窗艺廊，美国 迈阿密
2006 《布鲁塞尔艺博会设计区》，对比窗艺廊，中国 上海
2005 《觉醒，中法艺术的碰撞与融合》，对比窗艺廊，中国 北京
2004 《觉醒，中法艺术的碰撞与融合》，城市规划展示中心，中国 上海
1998 《东方好奇心：21 世纪中国艺术风格》，对比窗艺廊，中国 上海
1994 《从 Desmaller 到 Dubreuil》，对比窗艺廊，中国 上海
1989 《与 Tom Dixon Mark 和 Brazier-Jones 联合展出》，比利时 布鲁塞尔
1987 《与 Neotu、Tom Dixon 和 Jasper Morrison 联合展出》，法国 巴黎
1986 《与 Tom Dixon 和 Jasper Morrison 联合展出》，日本 东京
《与 Muriel Karasik 联合展出》，美国 纽约
《主题与变奏》，英国 伦敦
Neotu，法国 巴黎
1985 《与 Tom Dixon 和 Mark Brazier-Jones 联合展出》，Cut 画廊，英国 伦敦

主要委托

2009 为 State Manufacture des Gobelins 设计地毯 (6 x 5m)

- 1993** 为 Manufacture de Sevres 创作瓷面桌子
- 1990** 与玻璃制造商 Daum 合作创作“Lacrima”和三种座地大花瓶（每种限量 75 个）
- 1987** 设计师，专业画家，古董专家
- 1977-82** 18 至 19 世纪古典家具专家，英国伦敦
- 1975-76** 任装饰设计师 Alistair Colvin，英国伦敦
- 1973-74** 任装饰设计师 Zarach，英国伦敦

主要收藏

卢浮宫博物馆，法国巴黎
维多利亚和艾伯特博物馆，英国伦敦
弗吉尼亚国家美术博物馆，美国弗吉尼亚
曼彻斯特博物馆，英国曼彻斯特
欧洲维特拉博物馆