

SCOT LAUGHTON

生于 1962 年

1962	出生在加拿大渥太华
1986	毕业于安大略艺术学院，工业设计
1987	共同发起成立了设计工作室 Portico
1992	开设了自己的工作室
现在	生活和工作在中国香港

主要个展

2008	设计重释，对比窗画廊，上海，中国
2002	“我”的设计基于一个单一的形式，加拿大众议院，伦敦，英国新家具和照明设计组合 Furnace 栖息地：加拿大设计，温尼伯美术馆，加拿大温尼伯
	新景观：设计转变加拿大家具，设计交流，加拿大多伦多
2001	Furnace 在加拿大众议院，加拿大众议院，伦敦，英格兰和苏格兰的格拉斯哥，由家具设计组合自主策划 4 加拿大，意大利米兰家具展
	光，海滨画廊，自我策划的节目家具集体，加拿大多伦多
2000	Abitare il Tempo 2000“超越欧洲设计”，意大利维罗纳 共同策划项目，与 Paola Antonelli (纽约现代艺术博物馆馆长，建筑和设计部门) 海滨画廊，由“Furniture Collective”自主策划，加拿大多伦多
2000	时间轴，展示加拿大 50 年的家具和产品设计，设计交换，多伦多，加拿大
1988	每一天的生活艺术，加拿大设计的 50 年回顾展，电厂画廊，加拿大多伦多
1987	不要让足够好变孤单，Portico 新家具展览，画廊 76，加拿大多伦多

奖项

2008	优秀设计奖，芝加哥雅典娜建筑与设计博物馆，美国
2007	加拿大 Index/Neocon 创新奖 - 办公系统金奖，Teknion，多伦多
	“家具：合约/系统”室内设计杂志获奖者，Teknion，多伦多
2003	年度设计师，室内设计展，加拿大多伦多
	国际设计年鉴 18，美国纽约
2002	加拿大 INDEX NeoCon，银奖 - Seating，多伦多，加拿大
	国际当代家具展编辑奖 - 最好的家具收藏，美国纽约
2001	Protégé 荣誉获得者，多伦多艺术，加拿大多伦多
	宝马汽车时装设计大赛，宝马，慕尼黑，德国
	Virtu 13，加拿大设计比赛，加拿大多伦多

公共收藏

多伦多皇家安大略博物馆西方艺术和文化处：Strala 落地灯和 Basehead 替补。这是博物馆首次收藏加拿大当代工业设计。
多伦多设计交易所：Strala 落地灯，Basehead 椅子，Tufold 桌，Jim 凳。
芝加哥 Athenaeum，芝加哥建筑与设计博物馆：Tufold 表和 JUXTA 存储单元。