

## STUDIO MAKKINK & BEY

### JURGEN BEY

- 1965** 生于索斯特, 荷兰
- 1989** 毕业于埃因霍恩设计学院环境系, 荷兰
- 1990-1998** 成立 Konings + Bey (K+B)
- 2001** 成立 Jurgen Bey 工作室
- 1999-2005** 在埃因霍恩设计学院任教, 荷兰
- 2002-现今** 成立 Makkink & Bey 工作室
- 2006-现今** 在皇家艺术学院产品设计系任高级导师, 伦敦, 英国
- 2011** 任“伟大室内奖”国际评委会成员
- 现今** 工作和生活于鹿特丹, 荷兰

### RIANNE MAKKINK

- 1964** 生于霍瑟尔, 荷兰
- 1983-1990** 在科技大学建筑系学习, 代尔夫特, 荷兰
- 1991-2001** 麦克斯 1 建筑和城市化
- 1999-2005** 比利时根特大学建筑和城市设计系教授
- 2002-现今** 成立 Makkink & Bey 工作室
- 2003-现今** 任鹿特丹 DvKC, 鹿特丹视觉艺术委员会顾问, 荷兰
- 2003-现今** 任 Sloom 杂志编辑

### 主要个展

- 2010** Plus Design, 米兰, 意大利
- 2009** 快乐的家庭, Kunsthal KAdE, Amersfoort, 荷兰
- 2008** 清洁近乎神圣, 对比窗艺廊, 上海, 中国

### 主要群展

- 2014** 3308 概念室, 纺织品博物馆, 伦敦
- 2014** Jurgen Bey的选择, Serpentine Sackler画廊, 伦敦
- 2014** 3309 生活空间, 纺织品博物馆, 伦敦
- 2013** 8480 东京幻想工作室, 东京, 日本
- 2012** 柔和的村庄: Makkink & Bey 工作室, 纺织工房博物馆, 费城, 美国
- 2011** 工业·假象, Zuiderzee 博物馆, 恩克赫伊曾, 荷兰
- 重叠展览, 哥本哈根, 丹麦
- 艺术目标鹿特丹, 鹿特丹, 荷兰
- 诗歌发生, 米兰, 意大利
- 2010** 超级链接: 建筑与设计, 芝加哥学院, 芝加哥, 美国
- 苏富比在休德利城堡, 格洛斯特郡, 英国
- 2009** 农民观察方式, Designhuis, 埃因霍温, 荷兰
- DMY 国际设计节, 柏林, 德国
- 2008** 设计, 迈阿密, 巴塞尔 (六月), 上海, 中国 (10 月)

- 皇家 Tichelaar Makkum, 马克姆的金字塔, 米兰, 意大利  
 Juegen Bey 见证平地, Pierre Bergé & associés 画廊, 布鲁塞尔, 比利时  
 接近肌肤, Fort Asperen, 阿斯珀伦, 荷兰  
 设有风车, 奶酪和郁金香
- 2007**  
 NAI, 圣保罗, 巴西  
 那样不好吗, 当代艺术中枢, 日内瓦设计; 设计, 大皇宫国家美术馆, 巴黎, 法国  
 集装箱村庄, 赫尔辛基, 芬兰  
 设计师游行, Villa Noailles, 耶尔, 法国  
 着手行动, Liljevalchs Konsthall, 斯德哥尔摩, 瑞典  
 玩耍, 玩具画廊, 巴黎, 法国  
 Vitra 精彩, Vitra 设计博物馆, 巴塞尔, 瑞士  
 荷兰设计奖, 鹿特丹, 荷兰  
 ICFF, 牛奶画廊, 纽约, 美国  
 收集·联系, Grand Hornu, 比利时  
 废墟中的孔雀, 邓迪当代艺术, 邓迪, 苏格兰  
 穿越天堂的旅行, 站台 21, 阿姆斯特丹, 荷兰  
 形式家庭, Luciano Minguzzi 博物馆, 米兰, 意大利  
 新荷兰设计, Achme, 乌得勒支, 荷兰  
 开放·关闭, Marlies Dekkers, 阿姆斯特丹, 荷兰  
 设计决定性的设计, Z33, 哈瑟尔特, 比利时  
 可食城市, NAI, 马斯特里赫特, 荷兰  
 Marmoleum 荷兰设计, Forbo Linoleum, 阿姆斯特丹, 荷兰  
 第二肌肤, Vitra 设计博物馆, 威尔艾姆雷恩, 德国
- 2006**  
 对比与矛盾, 第一章: 交叉·超出艺术和设计, 对比窗艺廊, 上海, 中国  
 透明的宫殿, 施华洛世奇, 米兰家具博览会, 米兰, 意大利  
 NLA, Acme 艺术画廊, 洛杉矶, 美国
- 2005**  
 D-day 设计今天, 蓬皮杜中心, 巴黎, 法国  
 现在在里面, NAI 荷兰建筑学院, 鹿特丹, 荷兰  
 简单地 Droog 10+1, Mudac, 洛桑, 瑞士  
 鸟巢, Stedelijk 博物馆, 阿姆斯特丹, 荷兰
- 2004**  
 荷兰设计的外交事务, 伦敦设计周, 95 工作室, 伦敦, 英国  
 简单地 Droog 10+1, Haus der Kunst, 慕尼黑, 德国
- 2003**  
 奇怪的熟悉: 设计与日常生活, 卡内基艺术博物馆, 匹兹堡; 沃克艺术中心, 明尼阿波利斯, 美国
- 2001**  
 家乐福创造, 蓬皮杜中心, 巴黎, 法国  
 鹿特丹 2001 设计价格, Boymans van Beuningen, 荷兰
- 1999**  
 时间胶囊展览, 自然历史博物馆, 纽约, 美国  
 一个豪华的设计, V&A 博物馆, 伦敦, 美国  
 奢华的必需品, 贝伦文化中心, 里斯本, 葡萄牙

## 主要项目

- 2008**  
 抗站立, Kortrijk 博览会 (由 SV 授予, 鹿特丹, 荷兰)  
 干净的游泳用水 (由 op de Rotte 画廊授予)  
 穿越鹿特丹的鲁特河上漂流的物体  
 休息区, Prooff (由鹿特丹 Prooff 授予, 鹿特丹, 荷兰)  
 关键榜样世界 (由纽约时报关键杂志授予, 纽约, 美国)
- 2007**  
 石器时代美容护理 (由 Haaz 设计艺术画廊授予, 伊斯坦布尔, 土耳其)  
 艺术发展凳子 (由哈尔德韦克市议会授予)  
 NAI 有形的痕迹 (由荷兰建筑学院授予, 鹿特丹, 荷兰)
- 2006**  
 施华洛世奇, 透明的宫殿 (由施华洛世奇授予)  
 产品设计, 透明的羊羔  
 HSL (由 Atelier HSL 授予)  
 内部设计, 高速火车
- 2005**  
 CEC Amersfoort, Amersfoort (由 Amersfoort 市政厅授予)  
 文化展览中心内部设计  
 感谢花, 米兰家具博览会展览, 米兰, 意大利

- 产品设计, 灰尘房子橱柜  
ARCO (由 ARCO+现代艺术展览博物馆授予, 阿纳姆)
- 2004** 产品设计, 真空清洁椅  
别墅狩猎, 埃因霍温 (由家庭狩猎授予别墅狩猎内部设计  
路线, I.C.W. Rianne Makkink (由 STER 授予)  
格尔德兰省旅游线路大师计划  
简单地 Droog 10+1 (由 Droog 设计授予)
- 2003** 10+1 年 Droog 设计展览的设计, 慕尼黑, 不莱梅, 海牙  
Jean Paul Gaultier, 巴黎 (由 Jean-Paul Gaultier 授予)  
为巴黎 Jean-Paul Gaultier 的 Haute Couture 2004 春夏女装系列时装秀做的设计  
BLOB 艺术馆 (由 SKOR 和埃因霍温科技大学授予)  
基于 BLOB 建筑的艺术馆  
Interpolis 公司餐厅 (由蒂尔堡 Interpolis 授予)
- 2002** 内部设计, 公司餐厅的改进新家具  
产品设计, 桌, 椅, 锦缎, 窗帘  
城市风光 (由 Droog 设计授予)  
九米长的城市长凳, 东京, 日本  
茶室“接待室” (由伦敦 Sacred River 授予)  
茶室内部设计

## 奖项

- 2005** Prins Bernard 文化基金奖, 阿姆斯特丹, 荷兰  
Harrie Tillie 奖, 鲁尔蒙德, 荷兰
- 2003** 2003 内部奖, 伦斯韦尔特; 建筑师, 会议室, Interpolis, 蒂尔堡, 荷兰

## 主要产品

耳朵椅子  
古今家庭  
树干长凳  
公园长凳  
圣彼得堡椅子  
马库姆  
破碎的家庭  
浅色阴影