

# PearlLam Galleries

艺术门呈献

Jason Martin在香港的首个个展

神圣的主，神圣的魔  
蛊惑人心的煽动者



*Jezebel* (2012), 铝面纯颜料, 280 x 110 x 82 cm

## 展览日期

2013年3月15日—4月10日

星期一至星期六，上午10时至下午7时

开幕酒会: 2013年3月14日(星期四) 下午6时至8时

艺术门，香港中环毕打街12号毕打行6楼601-605室

藝術門 香港中環畢打街12號畢打行6樓601-605號 電話 (852) 2522 1428 傳真 (852) 2840 1088

**香港**—艺术门隆重呈献国际知名英国艺术家**Jason Martin**在香港的首个个展“**神圣的主，神圣的魔——蛊惑人心的煽动者**”，展览将于**2013年3月14日**开幕。在这个重要的展览上，Jason Martin将展出一系列的全新作品，每幅作品都以世界上最声名狼藉或最专制的暴君名字命名并以单色颜料厚重的涂层上营造活泼的层次，表现了其最为人知的个人风格。**<传媒预览：2013年3月13日（星期三）下午4时15分至5时15分>**

90年代末期 Jason Martin作为“年轻英国艺术家”（YBA）一代中的积极份子活跃在国际视觉艺术界，跟YBA中的Damien Hirst和Tracey Emin举办开创性的展览“Sensation: Young British Artists from the Saatchi Collection”，举世瞩目。

Jason Martin不断突破绘画的边界，超越二维空间。Martin在大面积的铝面上厚涂颜料，并用铸、刮、凿的处理手法来创造变幻莫测的表层，形成了仿如雕塑一样带厚重感的绘画作品。颜料所形成的起伏波澜或从倾斜切面透出的底部金属的光泽，显露艺术家运用自如的着色手法。Martin使用了单一色彩如艳紫、炫蓝和青绿等来增加作品的艺术效果。他让材料成为作品的主题，以颜料的色彩和质地主宰观众的视觉体验。

作品的名称取材跨越时间空间，从远古到第二次世界大战，覆盖危地马拉（Guatemala）、秘鲁、哥斯达黎加、日本、土耳其和越南。西班牙历史上的军事领袖Franco是欧洲史上在位时间最久的政治独裁者，在是次展览中以最大幅的作品之一来代表。接近两米宽的鲜亮蓝色作品主宰了空间，吸引着观众去揭开它的涂层表面。

其他作品的命名包括Tojo，为第二次世界大战发起袭击珍珠港的日本首相；Ata turk，革命政治家及土耳其首任总统；Obregon，因刺杀前任墨西哥总统知名。作品《Jezebel》（2012）在是次展览中因其椭圆的形状独树一帜，它的曲线展示了展览中唯一的女性历史角色。虽其形状柔和，但作为展览中最长的作品，深红的色调和感性的曲线冲击着观众的视觉。

这些名字因与Martin的作品相结合，增加其神秘气质。浓厚的涂层表面激发情感；起伏的涂层让人伤感，流畅的涂层予人抚慰。

Jason Martin表示：“无论是民主选举或是文化性的想入非非，没有甚么能阻止我们为声援那些傀儡和群体上诉的思想打气。我们的抉择、或我们认为属于自己的权利、解放及自由是在野蛮社会中享有现代生活的关键。这些抉择让领导人有能力去感染我们的想法，特别是我们本身严重的偏见。”

“神圣的主，神圣的魔——蛊惑人心的煽动者”是自2012年5月艺术门香港开幕以来，首次举办欧洲艺术家的个展。该展秉承了画廊的宗旨：鼓励东方和西方跨文化交流，将出色的西方艺术家呈现给亚洲新观众。

艺术门创办人林明珠表示：“非常高兴能在艺术门香港画廊推出Jason Martin的个展，这是艺术门自去年5月开幕以来迎来的首个国际艺术家。我一直热爱抽象艺术，特别是那些富有质感和雕塑感强的作品，我在12年前发掘到Martin的艺术作品。去年的中国当代艺术群展后，我们理所当然要推出一位西方抽象艺术家的个展贯彻我们画廊的宗旨，促进和培养跨文化交流”。

## Jason Martin

Martin出生于英国的海峡群岛泽西，他的艺术灵感源自极简主义和抽象表现主义，沿袭了西方传统姿态绘画的手法。1989至1993年间他就读于伦敦的Chelsea School of Art和Goldsmiths College。他独树一帜的风格很早就被认可，作品于伦敦、日本和德国展出。1997年他参加了开创性的展览“Sensation: Young British Artists from the Saatchi Collection”，让他获得全球视觉艺术界的瞩目。2009年他的作品广泛地在美国和威尼斯的Peggy Guggenheim Collection展出，2008年在Centro de Arte Contemporáneo de Málaga展出。Martin的作品被很多私人 and 公共机构收藏，如英国政府艺术收藏、法国FNAC、纽约Albright-Knox艺廊、丹佛美术馆和华盛顿Hirshhorn博物馆。

## 艺术门

艺术门由林明珠创立。艺术门透过在香港、上海和即将在新加坡开幕的画廊空间举办独具匠心的展览，促进东西方的跨文化交流，并在融入到本土的艺术圈的同时吸引更多国际观众。

艺术门透过举办一系列高质素的展览节目，致力推广重新审视中国当代艺术哲学与理念的中国艺术家，同时亦举办国际著名艺术家的重要展览。艺术门于2013年的强势展览阵容包括Jim Lambie、Jenny Holzer、Yinka Shonibare及朱金石等艺术家的个展。

---

## 媒体垂注

周雪婷 / 艺术门

[cher@pearllamfineart.com](mailto:cher@pearllamfineart.com) / +8621 6323 1989

萧佩雯 / Sutton PR Asia

[erica@suttonprasia.com](mailto:erica@suttonprasia.com) / +852 2528 0792