

A.A. MURAKAMI

2011 Studio Swine由亞歷山大·格羅夫斯與村上梓合作創立

亞歷山大·格羅夫斯 (ALEXANDER GROVES)

1983 出生於英國
2003–06 畢業於英國牛津大學拉斯金藝術學院，美術學士學位
2009–11 畢業於英國皇家藝術學院，碩士學位
現在 工作和生活於東京

村上梓 (AZUSA MURAKAMI)

1984 出生於日本
2003–06 畢業於英國倫敦大學學院巴特萊特建築學院，理科學士學位
2008–10 畢業於英國皇家藝術學院，碩士學位
現在 工作和生活於東京

主要展覽

- 2025 《柔軟機械》，哥本哈根當代藝術館，丹麥
《對立統一》，Permanente博物館，意大利 米蘭
《浮游之境》，休士頓美術館，美國 休士頓
《欣快—藝術在空中》，巴黎大皇宮，法國 巴黎
- 2024 《A.A.村上：浮游之境》，M+博物館，中國 香港
《有溫度的存在》，廣州設計三年展，中國 廣州
《pooploop》，21_21 Design Sight藝術館，日本 東京
《靈光湧現》，北京藝術與科技雙年展，啟皓藝術館，中國 北京
《消逝》，藝術門，中國 香港
《太陽神之路》，日本科學未來館，東京，日本
《兩個世界之間》，收藏畫廊，杜拜，阿聯酋
- 2023 《新陳代謝大都會，光明時刻》，Digital Garage，澀谷Parco，東京，日本
《生命週期：當代設計的材料》，紐約現代藝術博物館
《廢物時代，科學與工業城》，巴黎
《廢物時代》，香港知專設計學院，香港
《深入事物表面》，NFT Paris，巴黎埃夫梅勒大皇宮
- 2022 《兩個世界之間》，油罐藝術中心，上海，中國
《空間交響曲》，Paradise藝術空間，韓國
《通道》，永久裝置，LG藝術中心，韓國
《雲行者》，Leeum美術館，韓國
《浮世創世》，佩斯畫廊，韓國
《思想家花園》，ACC，韓國光州
《波長》，時代美術館，北京，中國
《浪費時代》，設計博物館，倫敦，英國
- 2021 《寂靜的墜落-倫敦Superblue》，伯靈頓花園，英國 倫敦
《原型的模擬》，柒拾平方米空間，中國 上海
《纖維密碼》，中國國際設計博物館，中國美術學院，中國 杭州
《歡迎來到天堂》，Kunstpalast，杜塞爾多夫，德國
《千層胃》，個展，藝術門畫廊，香港
- 2020 《新陳代謝或五壇真菌》藝術家展，設計互聯，中國 深圳
《Connected 網聯》，倫敦設計博物館，英國 倫敦

2019	《泡泡亭》，Instagram 展位，邁阿密設計展，美國 邁阿密
	《波浪，粒子，雙面》，A/D/O，美國 紐約
2018	《看不見的世界》，伊甸園計劃，英國
	《Homo Faber》，Giorgio Cini 基金會，意大利 威尼斯
	《停止增長》，創新與設計中心，大霍爾努博物館，比利時 布敘
	《雙重簽名》，莫扎特別墅，意大利 米蘭
	《工業裝造中心》，國家當代藝術博物館，比利時
	《寂靜的墜落》，Ithra博物館，沙特阿拉伯 宰赫蘭
	《水的未來》，A/D/O，美國 紐約
	《共同之善》，應用藝術與科學博物館，澳洲 悉尼
	《質樸的詩意》，根特設計美術館，比利時 根特
2017	《COS x Studio Swine: 新春》，Temple House，美國 邁阿密
	《國際北陸新工藝峰會：全球手工藝100選擇》，富山縣美術館，日本 富山
	《5KV》，Kvalit ř畫廊，捷克共和國 布拉格
	《REHOGAR 8》，設計博物館，西班牙 巴塞羅那
	《COS x Studio Swine: 新春》，Cinema Arti，意大利 米蘭
	《創作的轉變：印刷全世界》，蓬皮杜中心，法國 巴黎
2016	《前一演變博物館》，當代藝術博物館，德國 法蘭克福
	《橡膠帝國》，時尚空間畫廊，英國 倫敦
	《新領土》，安帕羅博物館，墨西哥 普埃布拉
	《殘暴美》，瑪爾塔黑爾福德博物館，德國 黑爾福德
	《哈霧》，中央博物館，荷蘭 烏德勒支
	《泛學科》，上海藝術設計雙年展，中國 上海
2015	《新工藝》，霍隆理工學院，以色列 霍隆
	《家事》，深圳建築雙年展，中國 深圳
	《新領土》，阿布奎基博物館，美國 新墨西哥
	《我們的未來發展》，國立博物館，瑞典 斯德哥爾摩
	《Vita Vitale》，威尼斯藝術雙年展，意大利 威尼斯
	《何為奢侈》，維多利亞和艾伯特博物館，英國 倫敦
	《易拉罐城市》，西貝萊斯人文中心，西班牙 馬德里
2014	《新領土》，藝術設計博物館，美國 紐約
2013	《逆光之城》，上海當代藝術博物館，中國 上海
	《表面張力》，基奇納博物館，加拿大 安大略省
	《跨界設計》，布達佩斯設計週，匈牙利 布達佩斯
	《設計專欄》，博伊曼斯·范伯寧恩美術館，荷蘭 鹿特丹
	《TED x UCL》，十字型建築，倫敦大學學院，英國 倫敦
	《易拉罐城市》，聖保羅集體母愛教堂，巴西 聖保羅
	《建築系列》，阿聯酋 迪拜
2012	第三屆藝術和科技國際展覽及研討會，清華大學科技館，中國 北京
	《啟示》，亨利·摩爾畫廊，英國 倫敦，第23屆設計雙年展，盧布爾雅那藝術和設計博物館，斯洛文尼亞 盧布爾雅那
	《表面張力：水之未來》，世界科學博覽會，Eyebeam 藝術科技中心，美國 紐約
	烏德勒支宣言社交設計雙年展，荷蘭 烏德勒支
	《多莫斯開放群島》，米蘭家具展，意大利 米蘭
	倫敦時裝週，英國 倫敦
	藝術和設計展亭，伯克利廣場，英國 倫敦

主要獎項

2019	英國Wallpaper*設計獎
	英國醫院俱樂部100文創名人獎
2018	EDIDA國際設計大獎，年度設計新秀
	RIBA倫敦獎優秀公共空間獎
	Interni China全球十佳創意工作室
	米蘭大獎最佳新秀（提名）
2017	EDIDA 日本獎，日本Elle Deco
	米蘭國際家具展，最佳參與裝置獎
	法國巴黎國際家飾用品展，新秀獎

2016	英國藝術基金，最佳素材應用（入圍）
	德國建築文摘，最佳進步獎
2015	英國溫斯頓丘吉爾紀念信託基金獎
	英國電報2015遠見卓識獎
2014	英國醫院俱樂部100文創名人獎
	英國文化協會獎
	法國戛納青年導演獎
	美國紐約種子獎
2013	羅馬尼亞克盧日國際短片節
	美國社會經濟環境設計獎
	法國全球公眾利益設計獎
	匈牙利全球微電影綠色行動電影競賽
2012	英國2013設計年獎
	中國第三屆藝術與科學國際展覽獎
	中國北京藝術與科學國際展覽獎
	斯洛文尼亞設計雙年展金獎
	斯洛文尼亞設計雙年展綠色獎
2011	英國Wallpaper*設計獎
	英國RCA可持續獎
	英國馬修萊特森商業獎
	瑞士維氏時光與照料獎（入圍）
	英國德意志銀行設計獎（入圍）

主要收藏

蓬皮杜藝術中心，法國 巴黎
 比利時根特設計博物館
 M+博物館，中國 香港
 建築與設計博物館，斯洛文尼亞 盧布爾雅那
 現代藝術博物館，美國 紐約
 勒斯卡博物館，瑞典 哥德堡
 維特拉設計博物館，德國 萊茵河畔魏爾