

Pearl Lam Galleries

倪志琪

生於1957年

1957 出生於中國 上海
1994 畢業於比利時安特衛普國立皇家美術學院研究生院
現今 任華東師範大學公共藝術專業主任、教授，工作和生活於中國 上海

主要展覽

- 2023 《漫遊者》，藝術門，中國 上海
《凝固、漂移與島嶼》，YIJI Gallery，中國 重慶
《感知與意象——上海當代藝術群展》，養雲安縵·50 號院，中國 上海
《時間的形狀》，藝術門，中國 上海
《裝飾藝術=設計？設計=藝術？》，藝術門，中國 上海
- 2022 《隱逸》，藝術門畫廊，中國 香港
- 2021 《出棋不意》，藝術門畫廊，中國 上海
《AD CASA》，安邸Architectural Digest，中國 北京
《一切與記憶有關》，今日藝廊，今日美術館，中國 北京
《致幻 II——都市景觀與抽象藝術》，明園美術館，中國 上海
《不著邊際 2.0》，柒拾平方米空間，中國 上海
- 2020 《造夢者》，藝術門畫廊 x Gallery Sohe，中國 上海
《一個人的踱步》，LIAIGRE 展廳，中國 上海
《不著邊際》，柒拾平方米空間，中國 上海
Xian Chang，西岸藝術與設計博覽會，中國 上海
《思煉》，藝術門畫廊，中國 香港
《出界·入格》阿什頓·馬丁Aston Martin 藝術展，木木美術館，中國 北京
《家外之家-AD CASA》，安邸Architectural Digest，中國 上海
《春在》，LIAIGRE 展廳，中國 上海
- 2019 《中國當代藝術年鑒2018》，民生現代美術館，中國 北京
《Pal(ate)/ette/》，外灘三號SGA藝術空間，中國 上海
《Punctum》，Ladislava Sutnara Gallery，捷克 皮爾森
- 2018 《真空、幹地與房間》，藝術門畫廊，中國 上海
《書上的記憶》，米蘭10 Corso Como，中國 上海
- 2015 《城下·海上八位藝術家的新影像》，大壺藝術中心，中國 上海
《海上繁花：2015上海當代藝術展》，佘山當代藝術中心，中國 上海
- 2014 《新加坡總統基金藝術展》，新加坡舊國會大廈，新加坡
- 2004 《第十屆全國美術展覽上海展》，上海美術館，中國 上海
- 2003 《第三屆中國油畫展》，中國美術館，中國 北京
- 2002 《德國慕尼黑當代藝術邀請展》，慕尼黑當代藝術中心，德國 慕尼黑
- 2000 《上海海平線藝術邀請展》，劉海粟美術館，中國 上海
- 1997 《創意薈萃當代藝術展》，香港會議展覽中心，中國 香港
- 1995 九人巡回展，布魯塞爾城市博物館，比利時 布魯塞爾
- 1994 九人巡回展，安特衛普博物館，比利時 安特衛普
《卡雷爾·維斯拉特（Karel Veslat）藝術展》（獲一等獎），比利時 安特衛普
《倪志琪個人藝術展：繪畫》，國家高等藝術學院美術館，比利時 安特衛普
- 1987 《首屆中國油畫展》，上海展覽中心，中國 上海
- 1986 《日本大阪神戶巡回藝術展》，大阪藝術大學美術館，日本 大阪
- 1985 《前進中的中國青年美展》（獲三等獎），中國美術館，中國 北京