

# Pearl Lam Galleries

ALDO CRISTOFARO

阿爾多·克里斯託法羅

生於1970年

|         |   |
|---------|---|
| 1970    | 出生於斯科迪亞，意大利   |
| 2002    | 就讀於德國慕尼黑美術學院 (AdbK)，師承 Nikolaus Lang                  |
| 2004    | 與 Sean Scully 和 Günther Förg 出遊                       |
| 2005–07 | 就讀於柏林藝術大學 (Udk)，柏林，德國，師承 Rebecca Horn 和 Burkhard Held |
| 2008    | 德國柏林藝術大學 (Udk) 獲美術碩士學位                                |
| 現在      | 在德國柏林工作、生活  |

## 精選個展

|      |   |
|------|---|
| 2021 | 蝴蝶的致命一躍，里卡達·福克斯畫廊，米爾海姆，德國                             |
| 2017 | 人民廣場的騷亂和瑪麗亞的濕吻，里卡達·福克斯畫廊，米爾海姆，德國<br>沙龍，斯布魯姆特工作室，柏林，德國 |
| 2015 | 流浪漢和他的魔法猴子，約爾格·海奇畫廊，慕尼黑，德國                            |
| 2013 | 啤酒·舞會之夜·翌日清晨，里卡達·福克斯畫廊，米爾海姆，德國                        |
| 2012 | 抵押品，拱門 402 畫廊，倫敦，英國                                   |
| 2011 | 太空獵人，喬治·海奇畫廊，慕尼黑，德國                                   |
| 2010 | 皇家馬戲團，拱門 402 畫廊，倫敦，英國                                 |
| 2009 | 無題，伯恩哈德·克瑙斯藝術中心，美因河畔法蘭克福，德國                           |
| 2008 | 春天，旅館，柏林，德國   |
| 2003 | Aktlos，莫扎特畫廊，慕尼黑，德國                                   |

## 精選群展

|      |   |
|------|---|
| 2021 | 建築作品 I - 格里斯巴赫藝術，柏林，德國<br>建築作品 II - 未完工房間中的完美藝術，格里斯巴赫藝術，柏林，德國 |
| 2019 | 25 年，里卡達·福克斯畫廊，米爾海姆，德國  |
| 2018 | 洛文宮，柏林，德國<br>約爾格·海茨畫廊，慕尼黑，德國                                  |
| 2017 | 伯恩哈德·克瑙斯藝術中心，法蘭克福，德國  |
| 2016 | 建築_工程二，約瑟夫海頓 1 號大街，柏林，德國<br>伯恩哈德·克瑙斯藝術中心，法蘭克福，德國              |
| 2014 | 建設_工程，柏林，德國<br>奈瑪·舒特畫廊，柏林，德國<br>推動變革，100plus，蘇黎世，瑞士           |
| 2013 | 20 年，里卡達·福克斯畫廊，米爾海姆，德國<br>當代藝術聯盟 (CAA)，柏林，德國                  |
| 2012 | 腹地，拱門 402 畫廊，倫敦，英國  |

- 2011 11號公路，白廣場畫廊，柏林，德國  
光明之影，柏林藝術項目，柏林，德國
- 2010 我們可以做不同的事，被遺忘的酒吧，柏林，德國
- 2008 預覽，賈木舍克+柏林合夥人，柏林，德國  
風景，KFA畫廊，柏林，德國
- 2007 第四屆柏林藝術沙龍，A..D..A..C..畫廊，柏林，德國  
繪畫的勝利，粉紅畫廊，柏林，德國
- 2006 第三屆柏林藝術沙龍，粉紅畫廊，柏林，德國  
上帝是一台電腦，粉紅畫廊，柏林，德國
- 2005 變色龍，騎兵兵營，慕尼黑，德國  
自創，HHp 10，柏林，德國
- 2004 景觀精品，學院街，慕尼黑，德國  
景觀精品，城市公園論壇，格拉茨，奧地利  
城市叢林，康康酒店畫廊，柏林，德國  
入侵，帕辛格工廠，慕尼黑，德國
- 2001 海邊的柏林，建築藝術，柏林，德國  
濕地，FKB，柏林，德國