

PearlLam

BABAJIDE OLATUNJI

巴巴吉德·奥拉通吉

1989 出生于尼日利亚 哈科特港
2008-12 毕业于尼日利亚伊费市奥巴费米·阿沃洛沃大学
现今 生活和工作于英国 伦敦

主要个展

2024 《回: 描绘艺术家不同的传记/巴巴吉德·奥拉通吉个展》，艺术门画廊，中国 上海
2022 《Ibeji》，TAFETA画廊，英国 伦敦
2020 《至今》，TAFETA与英国赫斯廷斯Bridgepoint Rye艺术中心合作
2018 《部落标记》，TAFETA画廊，尼日利亚 拉各斯
2015 《部落标记系列II》，TAFETA画廊，英国 伦敦
《箴言之书》，ArtClip非洲，尼日利亚 拉各斯
2014 《部落标记系列I》，TAFETA画廊，英国 伦敦

主要群展

2023 《非洲超新星》，Kunsthal KadE博物馆，荷兰 阿默斯福特
《TOPBOY的肖像》，由Netflix呈献，萨默塞特宫，英国 伦敦
《奴隶制与银行》，英格兰银行博物馆，英国 伦敦
2022 加冕画廊，尼日利亚 拉各斯
2021 《收藏家的眼睛》，克伦威尔广场，英国 伦敦
《非洲艺术系列》，宝格丽酒店，英国 伦敦
《现在，现在 | 当代艺术》，TAFETA画廊，英国 伦敦
2020 《回家真好》，Fumi画廊，英国 伦敦
2019 《TAFETA当下II》，TAFETA画廊，英国 伦敦
2018 《一手 | 二手》，TAFETA画廊，英国 伦敦
2017 英国皇家学院夏季展览，英国 伦敦
TAFETA @ Linley Belgravia，英国 伦敦
2016 《非洲艺术：当下市场》，摩根大通，英国 伦敦
开幕展，莫特沃什画廊（Mott-Warsh 收藏所在地），美国 密西根州 弗林特
《恩旺乌和奥拉通吉》，TAFETA画廊，英国 伦敦
2015 《黄色太阳：新当代》，Avenir非洲，尼日利亚 拉各斯

主要收藏

Bridgepoint Rye艺术中心，英国 莱伊
莫特沃什基金会，美国 密西根州 弗林特
摩洛哥国王穆罕默德六世殿下的私人收藏