

PETER PERI

彼得·佩里

- 1971 出生于英国 伦敦
1991 - 94 中央圣马丁艺术与设计学院设计学士学位，英国 伦敦
2001 - 02 切尔西艺术与设计学院艺术研究生文凭课程，英国 伦敦
2002 - 03 切尔西艺术与设计学院艺术硕士学位，英国 伦敦
现今 工作及生活于英国 伦敦

主要个展

- 2023 《新月》，藝術門，中国 上海
2022 《夜亦是阳》，阿尔敏·莱希画廊，比利时 布鲁塞尔
2020 《进程》，阿尔敏·莱希画廊 格罗夫纳山，英国 伦敦
2019 《四伏》，藝術門 H Queen's，中国 香港
《优胜者们》，Arcadia Missa 画廊，英国 伦敦
2016 《UNCTING》，阿尔敏·莱希画廊 萨佛街，英国 伦敦
《红字》，完整文化基金会，罗马尼亚 克卢日-纳波卡
2015 《蝶螈》，Einspach 画廊，匈牙利 布达佩斯
2014 《数量的统治》，藝術門，新加坡
《彼得·佩里》，卡斯雕塑基金会，英国 西萨塞克斯
2013 《最后的家族》，阿尔敏·莱希画廊，比利时 布鲁塞尔
2011 《我们，20世纪的孩子》，阿尔敏莱希画廊，法国 巴黎
2010 《彼得·佩里》，Bortolami 画廊，美国 纽约
2008 《墙上的波纹》，卡尔·弗里德曼画廊，英国 伦敦
2007 《ART NOW》，泰特不列颠美术馆，英国 伦敦
《孔洞》，Giti Nourbakhsch 画廊，德国 柏林
2006 《第十国》，巴塞尔艺术馆，瑞士 巴塞尔
2005 《充盈与消亡》，卡尔·弗里德曼画廊，英国 伦敦
2004 《灰点》，卡尔·弗里德曼画廊，英国 伦敦

主要群展

- 2023 《共情之线》Patrick Heide 当代艺术画廊，英国 伦敦
2022 《无处不在即无处，无处即无处不在》Pi Artworks，英国 伦敦
2020 《思炼》，藝術門，中国 香港
2017 《睡眠游行》，卡斯雕塑基金会，英国 奇切斯特
2016 《迷宫》，藝術門，中国 香港
2015 《零：无限可能》，法伽玛基金会，阿联酋 迪拜
《围绕黑色方形的思绪》，瓦萨雷里博物馆，匈牙利 布达佩斯
《黑与白一怒放》，Leu 画廊，德国 慕尼黑
《室内：家具、壁画、纺织品艺术家作品展》，阿尔敏·莱希画廊，比利时 布鲁塞尔
《阿扬·法拉，马克斯·兰姆，克里斯·苏克及彼得·佩里联展》，阿尔敏莱希画廊，英国 伦敦
2014 《寻源问道—亚洲与西方当代抽象艺术》，藝術門，新加坡
《我们已经在那儿很久了？》，Michel Rein 画廊，法国 巴黎
《室内：家具、壁画、纺织品艺术家作品展》，阿尔敏·莱希画廊，法国 巴黎
《平台》，阿尔敏·莱希画廊，比利时 布鲁塞尔

2013	《世界剧场》，红宫，法国 巴黎
2012	《仔细观看：当代绘画》，泰特不列颠美术馆，英国 伦敦 《世界剧场》，新旧艺术博物馆，澳大利亚 塔斯曼尼亚
2011	《极简姿态》，Timothy Taylor 画廊，英国 伦敦 《神奇的意识》，仪器：阿诺菲尼50周年纪念计划，英国 布里斯托
2010	《阳光照亮阴暗之处》，The Webster，美国 迈阿密 《假镜子》，Rodolphe Janssen 画廊，比利时 布鲁塞尔 《新语》，英国当代艺术（第一部分），萨奇画廊，英国 伦敦
2009	《现代现代》，切尔西艺术博物馆，美国 纽约 《黑洞》，CCA Andratx，西班牙 马略卡 《黑洞》，Nymphius 项目，德国 柏林 《分类：泰特收藏的英国当代艺术》，泰特不列颠美术馆，英国 伦敦 《近代英国绘画》，Trinity 当代艺术馆，美国 纽约 《线间》，Trinity 当代艺术馆，英国 伦敦
2008	《当下空间》，空间工作室，英国 伦敦 《回到黑色：当代绘画中的黑色》，汉诺威科斯特纳，德国 汉诺威 《无可估量：跨越艺术与科学的对话》，Kettles Yard 画廊，英国 剑桥 《…与从前一样，1990至2007年的切尔西绘画》，艺术画廊，英国 伦敦
2006	《如何改善世界，英国艺术六十年—艺术委员会收藏展》，海沃德画廊，英国 伦敦 《纸上运动》，布朗画廊，英国 伦敦 《所有花的组合》，Counter 画廊，英国 伦敦
2005	《母亲坟墓上的紫罗兰》，Emily Tsingou 画廊，英国 伦敦 《我们不同意》，Andrew Kreps 画廊和Wrong 画廊，美国 纽约
2004	《死亡和魔术》，Keith Talent 画廊，英国 伦敦 《东区学院》，白教堂美术馆，英国 伦敦
2003	《红楼艺术奖展览》，Lethaby 画廊，英国 伦敦 《彭博新世代》，Cornerhouse 画廊，英国 曼彻斯特；沃夫路14号，英国 伦敦 《私人财产》，金士兰大道357号，英国 伦敦
2002	《橱窗2》，Lisu 画廊，英国 伦敦 《病态几何》，夏洛特街画廊，英国 伦敦

驻场艺术项目

2019	Outset Bialik 驻场艺术项目, 以色列 特拉维夫
2015	布尔艺术工厂，匈牙利 布达佩斯
2014	Kowal+Odermatt，美国 迈阿密
2003	红楼，中国 昆明

主要收藏

泰特收藏
维多利亚和阿尔伯特博物馆
英国艺术委员会
法伽玛基金会
瑞银基金