

PearlLam

CHANNING HANSEN

查寧·漢森

1972 出生於美國洛杉磯
現今 在美國洛杉磯生活和工作

主要個展

- 2021 《自我演算法》，蘇珊英格利特畫廊，美國 紐約
- 2019 《糾結》，馬克塞爾溫畫廊，美國 比佛利山莊
《模式識別》，Simon Lee畫廊，中國 香港
- 2018 《形態發生》，斯蒂芬弗裡德曼畫廊，英國 倫敦
《流體力學》，馬克塞爾溫畫廊，美國 比佛利山莊
- 2017 《查寧·漢森》，斯蒂芬弗裡德曼畫廊，英國 倫敦
《自畫像》，CRG畫廊，美國 紐約
- 2016 《K2型》，馬克塞爾溫畫廊，美國 比佛利山莊

主要群展

- 2023 《我所在的地方》，斯蒂芬弗裡德曼畫廊，英國 倫敦
- 2022 《新摘要：近期收購》，洛杉磯郡立藝術博物館，美國 洛杉磯
《我們是洛杉磯：Frederick R. Weisman藝術基金會當代藝術藏品》，羅奈爾得·西爾弗曼美術畫廊，美國 洛杉磯
《當代抽象》，SITE131，美國 達拉斯
《黑與白：Frederick R. Weisman藝術基金會當代藝術藏品》，拉古納美術館，美國 拉古納
- 2021 《來自的Rachofsky收藏的新面孔》，SITE131，美國 達拉斯
《夏日微風》，斯蒂芬弗裡德曼畫廊，英國 倫敦
- 2020 《25年》，Stephen Friedman畫廊，英國 倫敦
《間期：為M和Y》，2020洛杉磯Frieze項目，美國 洛杉磯
- 2019 《線》，長灘美術館，美國 長灘
《全是黑白》，弗雷德里克·R·魏斯曼博物館，佩珀代因大學，美國 馬里布
- 2018 《內在結構》，韋克斯納藝術中心，美國 哥倫布
阿蘭·希爾茲項目，範·多倫·瓦克斯特畫廊，美國 紐約
《紡織抽象》，卡薩斯·裡格納畫廊，波哥大，哥倫比亞
《黑白之間：Frederick R. Weisman藝術基金會當代藝術藏品》，卡內基美術館，美國 奧克斯納德
- 2017 《知識》，威爾遜山天文臺，美國加州 帕薩迪納
《實際問題》，阿納特·艾格比畫廊，美國 洛杉磯
《交織》，紐約大學美術學院，美國 紐約
《99美分或更少》，底特律當代藝術博物館，美國
- 2016 20周年展，Hosfelt畫廊，美國 洛杉磯
《交織》，紐約大學美術學院，美國 紐約
- 2015 《慢燃》，Ditch項目，斯普林菲爾德，美國
《當太陽照射到這裡時》，Pit畫廊，洛杉磯，美國
《經緯、鏈針和珍珠：Ahmanson紡織藏品》，Fieldsted & Company，美國 洛杉磯
- 2014 《洛杉磯製造》，哈默博物館，美國 洛杉磯
《今日世界》，Supportico Lopez，德國 柏林，
- 2013 《內部森林》第18街藝術中心，美國 聖莫尼卡
《注釋展覽》，希拉蕊·克裡斯普畫廊，英國 倫敦
- 2012 《子宮-子宮空間》，夜晚畫廊，美國 洛杉磯

2002 《有機/合成》，格倫代爾學院藝術畫廊，美國 格倫代爾
《間隙》，Solway Jones，美國 洛杉磯

主要收藏

Ahmanson基金會，美國 洛杉磯
芝加哥藝術學院，美國 芝加哥
Frederick R. Weisman基金會，美國 洛杉磯
哈默博物館，美國 洛杉磯
亨利美術館，華盛頓大學，美國 西雅圖
洛杉磯郡立藝術博物館，美國 洛杉磯
三藩市現代藝術博物館，美國 三藩市
阿姆斯特丹市立博物館，荷蘭 阿姆斯特丹