# PearlLam

## THE HOLBURNE MUSEUM

### **塗鴉先生!混亂的博物館**

展覽日期 2024年5月3日至9月1日

地點 霍爾本博物館,巴斯大普爾特尼街 BA2 4DB



圖片由摩根·大衛斯©Mr Doodle提供

巴斯一巴斯霍爾本博物館很榮幸地為國際知名藝術家和網路紅人塗鴉先生舉辦英國首個博物館展覽。

塗鴉先生在社交媒體Instagram上擁有290萬名粉絲,儘管大家對他在衣服、汽車和房屋等各處的塗鴉藝術感到熟悉,但很少有人有機會欣賞到這位藝術家個人素描本中非凡的塗鴉作品。

這次展覽將呈現精選的塗鴉先生素描本,這些素描本可以追溯到他的青少年時期,同時也是整個展覽的起點。展廳將被塗鴉藝術所佔據,並延伸至霍爾本博物館的其它區域,包括牆壁、地板和天花板。

塗鴉先生的藝術創作主要以黑色墨水在白色背景上繪畫為特徵。獨特的風格創造了一個迷人的世界,充滿奇特的生物和擬人化的形態,巧妙地將墨水筆和噴漆精巧地交融在一起,形成他所描述的「塗鴉意面」。這些塗鴉源自於塗鴉先生的筆端,帶著流動而催眠般的節奏,將腦海中的想像填滿在素描本和畫布之上。當這些平面的限制變得過於緊縛時,塗鴉便會溢出,最終覆蓋世界的每個角落。

展覽的作品基於塗鴉樂園的敘事,講述塗鴉先生的生活和他的塗鴉家庭,包括他邪惡的孿生弟弟馬斯(又名塗鴉博士)以及反塗鴉小隊,他們干涉了塗鴉先生試圖實現在整個星球上塗鴉的最終使命。

塗鴉任務的一部分是進行塗鴉干預,這些塗鴉干預將出現在博物館的永久收藏中,用塗鴉畫布和受周圍環境啟發的3-D雕塑暫時取代一些繪畫和裝飾物。這些作品受博物館氛圍所啟發,並開啟歷史收藏和獨特塗鴉風格之間的對話,使觀者能夠重新欣賞這些藝術品。塗鴉也將在整棟博物館建築物中不斷出現,包括電梯和咖啡館的窗戶等意想不到的地方。

展覽也將擴展到整個城市,塗鴉先生將創作一些場地作品佔據主要街道,包括米爾森街和聯合街。造訪 巴斯的遊客可能會在電話亭、長椅和高掛的橫幅上看到塗鴉。這些塗鴉散落在整個城市和博物館,有助 塗鴉先生更接近他以塗鴉覆蓋地球的目標,將奇妙和趣味的世界傳播到巴斯,同時激勵成人和孩子們跟 隨他的腳步加入塗鴉樂園。

山姆·考克斯,又名塗鴉先生說:"我的動機一向是創造一種通用的即興塗鴉語言,吸引來自世界各地的人們,並與他們接軌。"

霍爾本博物館館長克裡斯·史蒂芬斯博士表示: "在霍爾本博物館,我們正在努力展示廣泛而多樣的藝術實踐,我很高興本館成為英國第一所展示塗鴉先生非凡世界的博物館。"

#### 關於塗鴉先生

塗鴉先生自1994年出生起便開始了他在地球上的塗鴉之旅。一開始他在父母的傢俱上塗鴉,繼而蔓延到他整個臥室。後來他發現家已不足以作為畫布,遂開始在當地的速食店和學校的牆上塗鴉。在他的職業生涯期間,塗鴉先生構建了一個嶄新的視覺體系,那就是他的「DoodleLand」(塗鴉樂園),當中那些無限繁衍而密集的卡通人物、物件和圖案呈現出他的世界觀。

塗鴉先生於2015年開始在藝術界聲名大噪,大眾對他作品的熱情有增無減。他站在新藝術浪潮的最前沿,在社交媒體擁有令人炫目的廣泛關注度。他是不折不扣的千禧世代藝術家,作品引發人們對當代純藝術的思考。

塗鴉先生的作品超越畫布,延展至傢俱、房間、服裝、汽車、建築等。正如與他同世代的其他藝術家一樣,塗鴉先生也與多個標誌性品牌展開合作,包括芬迪、彪馬、三星、迪士尼、吃豆人、紅牛和MTV等,但他與眾不同的地方在於他的目標感,他深切地沉溺在擴展和分享自己塗鴉樂園的願景。作為一種釋放自己或冥想的方式,塗鴉先生的創作過程流暢、極具治癒性、即興、果斷,儼如以強勁的耐力將他的世界直抵觀者的世界。他最終尋求傳播一種驚奇、混亂和希望的感覺,同時尋求對自己在宇宙中的位置有更深刻的理解。

#### 關於霍爾本博物館

霍爾本博物館,巴斯大普爾特尼街BA2 4DB 每天上午10點至下午5點(周日和銀行假日上午11點至下午5點) 01225 388569 enquiries@holburne.org

霍爾本博物館的使命是「通過藝術改變生活」,旨在向各個年齡層和不同行業的人們開放藝術體驗。該博物館成立於1882年,由威廉·霍爾本爵士捐贈,收藏了16世紀和17世紀的義大利和荷蘭繪畫、銀器、雕塑、傢俱、瓷器以及其它具有國家和國際重要性的藝術品。博物館的收藏還包括18世紀藝術家如蓋恩斯伯勒、勞倫斯、拉姆齊、斯塔布斯和佐法尼的畫作,進一步豐富了這份珍貴的遺產。霍爾本博物館位於悉尼遊樂花園內,擁有悠久的歷史。博物館經過宏偉的翻修以及由埃裡克·帕裡建築師事務所設計的獲獎擴建項目後,於在2011年5月重新開放。自那時起,霍爾本博物館作為一個舉辦備受讚譽的展覽的卓越博物館而享有全國聲譽。其展覽、委託項目和活動計劃旨在把來自各個時期和世界各地的偉大藝術帶到巴斯,並以令人興奮和充滿活力的新方式將過去的藝術與當代實踐進行對話。詳細資訊請參閱https://www.holburne.org/。

#### 關於藝術門

由林明珠女士創立的藝術門畫廊,如今已成為推動亞洲當代藝術發展的重要力量之一。創立於2005年,藝術門在促進東西方國際對話以及跨文化交流上一直扮演著關鍵的角色。

通過對年度展覽計劃認真規劃,藝術門為觀眾呈現美術館級別的高品質展覽,重新審視並挑戰亞洲文化 實踐的看法。通過中國和海外藝術家的強力組合,畫廊致力于展覽策劃並注重市場培育。

藝術門畫廊位於香港和上海。不僅擁有國際化的團隊,藝術門的影響力更是遍及全球,參加了科隆國際藝博會(Art Cologne)、巴塞爾藝博會(Art Basel)、弗里茲大師展(Frieze Masters)以及西岸藝術與設計博覽會等國際主流藝術展。

#### 關注藝術門

f @pearllamgalleries

@pearllamfineart Pearl Lam Galleries

● 藝術門

藝術門

**参** 藝術門畫廊 Pearl Lam Galleries

www.pearllam.com

#### 傳媒垂詢

亞洲:

陳葦殷 / 副總監,公關及市場部 <u>charmaine@pearllamgalleries.com</u> +852 2522 1428

#### 英國、美國和其它地區:

Benji Prescott / Scott & Co benji@scott-andco.com +44 (0)20 3487 0077

#### 中國:

黃靈欣 / 公關及社群媒體經理 PR@pearllamgalleries.com +86 21 6323 1989

