

SAMUEL NNOROM

塞繆爾·諾羅姆

1990 生於奈及利亞 阿比亞州
2015 藝術學士學位（雕塑專業），奈及利亞喬斯大學，奈及利亞
2017-18 藝術碩士學位（雕塑），奈及利亞大學，奈及利亞 恩蘇卡
現今 現生活和工作於奈及利亞恩蘇卡

主要個展

2024 Saatchi畫廊與Tiwani當代藝術畫廊合作，英國 倫敦
紡織博物館，加拿大
《明天會怎樣》，THK畫廊，南非 開普敦
《編織的敘事》，Revel畫廊，法國巴黎
2023 《情感的捕捉》，Tiwani當代藝術畫廊，奈及利亞 拉各斯
《真相與陰謀》，Primo Marella畫廊，義大利 米蘭
《出發點》，牆藝術畫廊，加拿大蒙特利爾（魁北克）
《服裝政治》，Mitochondria畫廊，美國 德州休斯頓
《織物政治》，客座藝術家空間，Yinka Shonibare基金會，奈及利亞 拉各斯
《移民與融合》，藝術之家，英國 韋克菲爾德
2013 《當代文藝復興》，FAA Departmental畫廊，奈及利亞 高原州

主要群展

2024 《他者與差異性》，那不勒斯interAction，Made in Cloister基金會雙年展，義大利 那不勒斯
Black Rock館，達喀爾雙年展，塞內加爾
2023 瓦加杜古BISO國際雕塑雙年展，布吉納法索
《Paragone：今天的媒介如何？》，EPAL水博物館，派翠亞可倉庫和佛得角文化中心，葡萄牙
《新美學的不尋常材料和形式》，Primo Marella畫廊，義大利 米蘭
《超越邊界》，This Is Not a White Cube畫廊，葡萄牙 里斯本
《一度，再度：實踐選集》，Rele畫廊，奈及利亞 拉各斯
《未被發現的》，5位藝術家聯展，Thought Pyramid畫廊，奈及利亞 拉各斯
國際皇家海外聯盟藝術展，英國 倫敦
Tiwani當代藝術畫廊，預觀室展，英國 倫敦
Kate-Ferri項目，暗物質，美國 紐約
2022 《回收物質》，Alexis畫廊，奈及利亞 拉各斯
《重要事項》沙龍展，Ko藝術空間，奈及利亞 拉各斯
《紡織品之聲》，Marion Chauvy畫廊，法國 巴黎
2021 《行使權力》，聯合展覽，拉各斯地標畫廊，奈及利亞 拉各斯
Rele藝術基金會，當代青年藝術家作品展，埃基蒂州
2019 埃努古區最佳作品，我的城市生活藝術節，奈及利亞 拉各斯
美國國際創意發展研究所展覽，奈及利亞 阿布賈
One Environment混合藝術展，阿布賈塞迪廣場，奈及利亞
2018 我的城市生活藝術節，前100名，奈及利亞 拉各斯
2017 我的城市生活藝術節，奈及利亞 埃努古
聯合銀行藝術挑戰展，奈及利亞 拉各斯
2016 非洲藝術資源中心，藝術展覽，奧尼坎國家博物館，奈及利亞 拉各斯

	西班牙藝術大賽，阿布賈Thought Pyramid藝術中心，奈及利亞
	我的城市生活藝術節，奈及利亞 埃努古
2015	第六屆全國視覺藝術大賽（主題：國家安全與穩定電力供應），奈及利亞 阿布賈
2014	我的城市生活藝術節，奈及利亞 埃努古
2013	精彩藝術展，喬斯大學法律系演講廳，奈及利亞 高原州
	Puscat藝術比賽，二等獎獲得者，奈及利亞 高原州
	我的城市生活藝術節，奈及利亞 埃努古
2014	非洲藝術資源中心（AARC），生命藝術，奈及利亞 拉各斯
2012	第四屆全國視覺藝術大賽，奈及利亞美術館（主題：國家安全），奈及利亞 阿布賈
2010	第三屆全國視覺藝術大賽，奈及利亞美術館，第三組；（主題：選舉改革作為良政道德規範），奈及利亞 阿布賈

藝術家駐地項目

2024	塞內加爾Black Rock藝術空間
2023	布吉納法索 瓦加杜古
2022–23	GAS藝術空間，Yinka Shonibare基金會駐地項目，奈及利亞
2022	ROSL和Art House駐地項目，英國 倫敦

獎項

2023	意大利Artissima藝術博覽會Ettore e Ines Fico獎並列得獎者
	英國工藝委員會和布魯克菲爾德地產獎決賽的五位入圍者之一
2022–23	全球獎得主，Art for Change，薩奇畫廊，英國倫敦
	入圍《文化與藝術應對環境變化》指導補助金，克勞斯王子基金
2022	Strauss & Co及Cassirer Welz獎，南非
2019	我的城市生活藝術節，埃努古，奈及利亞
	一等獎，皮革作品，icreate Africa，Landmark Centre Oniru，奈及利亞 拉各斯
2018	NNPC和雪佛龍藝術教師成就證書，奈及利亞 拉各斯
2017	NNPC和雪佛龍藝術教師成就證書，奈及利亞 拉各斯
	我的城市生活藝術節，奈及利亞 埃努古
	入圍前50名，聯合銀行藝術挑戰賽，奈及利亞 拉各斯
2016	我的城市生活藝術節，奈及利亞 埃努古
2012	第四屆全國視覺藝術大賽第三組一等獎獲得者，奈及利亞美術館（主題：國家安全），奈及利亞 阿布賈

主要收藏

安東尼·大衛收藏，美國 洛杉磯
DS_Artcollection，英國
Ettore Fico博物館，義大利 都靈
甘德爾藝術基金會，瑞士 日內瓦
馬里諾·戈里內利基金會，義大利 博洛尼亞
田口收藏，日本 東京
歐洲、澳大利亞、北美、南美和非洲的重要私人收藏