PearlLam

DAMIAN ELWES

達米安·埃爾維斯

1960 出生於英國倫敦

1983 美國劍橋市哈佛大學,文學及藝術學士學位

目前 生活和工作於美國洛杉磯聖莫尼卡

主要個展

2024	《參觀工作室》,Unit London,英國 倫敦
2020	《事情發生的房間》,Unit London,英國 倫敦
2019	《藝術家工作室:從克林姆特到草間彌生》,Modernism Inc.,美國 三藩市
2018	《工作室的秘密,從莫内到艾未未》,香草博物館,法國 巴黎
2016	《從賈科梅蒂到卡普爾的藝術家工作室》,Serena Morton畫廊,英國 倫敦
	《從畢卡索到傑夫昆斯的藝術家工作室》,Modernism Inc.,美國 三藩市
2008	《創意空間:達利、卡羅、畢卡索、馬蒂斯的工作室》,勒費夫爾美術館,英國 倫敦
2007	《藝術家工作室》,Scream,英國 倫敦
2006	《畢卡索的加州別墅》,由Robert Berman策展,M&B Fine Arts,美國 洛杉磯
2004	《馬蒂斯、畢卡索、沃霍爾和杜尚工作室》,Francis Naumann畫廊,美國 紐約
1999	《亞馬遜》,羅伯特伯曼,美國 洛杉磯
1998	《雕像森林+倒下的樹》,Richard Salmon畫廊,英國 倫敦
1994	《Toros》,El Museo,哥倫比亞 卡利
1992	《拜倫濟慈和雪萊在義大利》,Earl McGrath畫廊,美國 洛杉磯
1991	《Cartagena》,Caz畫廊,美國 洛杉磯

主要群展

2023

2022	《Unit London》,Nassima Landau基金會,以色列 特拉維夫雅法
2021	《藝術與希望》,南加州大學費希爾博物館,美國 洛杉磯
2019	《在工作室,工作時的創作》,歐仁·德拉克洛瓦博物館,法國 巴黎
2018	《獨立視野》,阿肯色藝術中心,美國 小岩城
2015	《回顧畢卡索的亞威農少女》,弗萊明藝術博物館,美國 伯靈頓
	《火花》,埃爾塞貢多藝術博物館,加州,美國
2010	《知識的藝術》,齊默藝術博物館,美國 洛杉磯
2007	《重訪少女》,Francis Naumann畫廊,美國 紐約
1986	獨立沙龍,法國 巴黎
1984	《讓·米歇爾·巴斯奎特+塗鴉藝術》,由Robert Fraser策展,Fruitmarket畫廊,蘇格蘭 愛丁堡

收藏

德拉克洛瓦博物館,法國 巴黎 富邦藝術基金會,臺灣 臺北 格利高裡·派克,塞西莉亞派克+丹尼爾沃爾莊園,美國 洛杉磯 哈羅藝術博物館,英國 倫敦 馬西亞諾藝術基金會,美國 洛杉磯 羅斯柴爾德收藏,英國 特林

《重新詮釋》,Seojung畫廊,韓國 首爾